

# ميكى

العدد ٨٢١ - ٢٤ مارس ١٩٧٧ الثامن ٥ مليهما





أولاده .. فلذا بابناء أبي طالب يدعون أيديهم إلى الطعام لتناولهم .. ولم يحد .. محمد .. يده ..

لهم أن ابن أخيه يطلب .. واله يكره أن يتناول شيئا من الطعام قد يشتهي كره ..

فامر .. أبو طالب .. أن يقدم .. أحمد .. طعامه وحده .. وفي صباح يوم عيد من أعياد فرينس الدينية .. جاء أبناء عبد الطلب .. وبناؤه إلى بيت .. أبي طالب .. وراح كل منهم يلبس .. مهنيا .. ويضعه إليه في حنان ..

وراح .. أبو طالب .. ولوجه .. فاطمة .. بعد أن الإفطار للأسرة .. التي تجتمع لتتفضل إلى العيد ..

وتلا .. الزبير .. بن عبد الطلب .. بمحمد .. وأحمد .. بعدك من رحلة الشتاء .. التي سيخرج فيها إلى اليمن .. لفرس .. محمد .. على أنه أن يأخذ معه .. فرحب به معه .. وجاء .. ولت الرحلة .. والدهم الناس في بيت معه .. الزبير .. ليذهبوا إليه بسلامتهم .. أو ليلسواهم بعض اللود ليشتري لهم .. وراح .. محمد .. ينظر إلى العضود التي ملأت دار معه .. وإلى الطود التي لهرم .. وإلى البضائع التي جعلت إلى الخان .. وإلى العجائن .. الذين كانوا يروحون .. ويجهنون وراحت تراوده رغبة وهو في وسط هذا الزحام الزاخر أن يصبح ذات يوم شعاعا يضيء عقول وقلوب هؤلاء الناس .. الذين يحبهم .. فهو لا يتقبل الواقع على ما هو عليه .. من ظلم وجشع .. وفساد ..

كانت الصورة في نفسه لا تزال أحاسيس فاطمة .. وأمالى لم تتلج بعد .. في صميم ذاته ..

وسارت القافلة في الكون العريض .. حتى بلغت واديا شيفا بين جبلين .. وإذا بجبل شارد .. هائج يمتد من يطره .. فوق رجال القافلة .. وإذا .. بمحمد ..

الذي ظل طوال الرحلة يتأمل الكون .. والحيوانات .. ينزل من ظهر بعيره .. ويقدم في خطى ثابتة نحو ذلك الجبل .. في حرص .. وثبات .. والجبل يلف .. ويدور ويهدر في غضب .. فتسرى الرعدة في قلوب الناس إلا قلبا ذلك الذي لزلت عليه سكينته .. وراح ينظر إلى الجبل الهائج يمينين فيهما حب وطمع وحنان ..

حتى إذا الترب منه .. ارتفعت صيحات خسوف من القافلة .. بعد يده .. وراح يمسح بها بطن الجمل الهائج .. فلذا به يطمئن إلى اليد العالية .. ليسكن غضبه .. ولهاذا تورك .. ويقاطر .. رأسه مغطا إلى أنه استلم للفتى قياده .. تقدم .. محمد .. وركب الجمل .. وسط دهشة كل من كان في القافلة .. وسار .. حتى جاوز الوادي ..

ولك كان في تلك اللحظات فارسا أشبه بجده الأسامييل .. ابن .. إبراهيم .. ووثق من .. أسامييل .. الروسية .. وحب الخيل .. والصبر .. والامتثال كشيعة الساء .. راح .. أبو طالب .. يناهب للرحلة الثانية .. رحلة الصيف .. وامتلا بيته بالرجال .. والنساء .. الذين سيشترون بسلامتهم في القافلة ..

وكانت نظراته تتوالف لحظات كل وجه .. محمد .. ابن أخيه عبد الله .. فقد بات يحبه حبا يفرق حبه لابنائه ..

وأن أوان السفر .. وخرجت القبائل من أحيائها .. بنو هاشم وعمل داسهم .. أبو طالب .. وقد اتصل به .. محمد .. العيب .. ومن حوله .. العباس .. و .. حيزا .. وبنو أمية وعمل داسهم حرب بن أمية .. وفي رفقة .. عثمان ابن عفان .. وخرج .. أبو لعانة .. ومعه ابنه .. أبو بكر ..

كان .. أبو بكر .. في العاشرة .. وكان .. محمد .. قد بلغ الثانية عشرة .. وقد ولف بالرب من ليلة معه جليلا

من السيرة النبوية

## رحلة الشتاء والصيف

من كتاب  
عبد الحميد جودة الحار

أفطار .. محمد .. معه .. أبا طالب .. ليخرج معه .. ففهمه .. أنه إليه في حب .. لم انطلق إلى دار أبي طالب .. ورحبت .. فاطمة .. لزوج أبي طالب بالوالد الكريم .. وحاولت بعثاتها أن تفسح عن صدره الألم والاحزان .. وعملت جاهدة ليندمج الفتى مع ابنائها .. يلعب معهم كما يلعبون .. ويلهو كما يلهوون .. ووقع .. أبو طالب .. الطعام .. وجلس .. محمد .. مع

## مكة

مجلة أسبوعية تصدر من مؤسسة دار الهلال

رئيسة مجلس الإدارة

أمينة السعيد

رئيسة التحرير

عفت فاضل

مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

سكرتيرة التحرير

أسكندر إلياس

جورج أسكندر

قبة الإشراف السنوي - ٥٢ هـ - في جمهورية مصر العربية وبلاد الطائي البريد العربي والأفريقي ٢٥ قرشا صافيا - إصدار الحاد العالم ١٢ دولارا أو ٥ جنيهات صافية - والقيمة تزيد مقدما لقسم الإشراف بدار الهلال - في جمهورية مصر العربية والسودان بحواله بريدي - في الخارج بشفيك مصر لاير طرست دار الهلال - الأسفار الموصلة أصلا بالبريد الطائي ولغات رسوم البريد الجوي والسجل على الإصدار الجديدة عند الطلب

© Walt Disney Productions  
Mickey - 881 - 24.9.1977



مهييا .. يمشي في عيني .. ابو بكر .. اكبر من سكه .. وكان  
من كثرة اعجابه به لا يكاد يرى غيره في هذا المكان ..  
الطلعت القافلة نحو الشام .. تجوب الصحراء الواسعة ..  
والوديان الفسيحة .. والطلعت لأملاك .. محمد .. مع الطبيعة  
.. يجد عينيه الى الكون بعمقه .. وعظمته .. ووجدانه ..  
فيحتل .. بروعة الطبيعة .. التي هي صنعة اليد الالهية ..  
وعند دير في الصحراء لزلت القافلة .. وخرج صاحب  
الدير ينظر في الوجوه .. ويسمع الى احاديث الناس ..  
اله يرى فيها عنده من كتب وعلم ان لييا عربيا يوشك ان  
يموت .. واله ليرجو ان يلقوه حسن ظالمه الى ذلك النبي ..  
وولمت عينا صاحب الدير على .. محمد .. فاطال النظر اليه  
ولم لاحت على وجهه الدهشة .. فالترب منه ..  
وراج يجاذبه الحديث .. فلما بالفتي يراهم انه لم يسجد  
لصلم .. ولم يعطف باصنام لقومه ابدا ..  
وجاء « ابو طالب » .. وراج يلتمس ابن اخيه بعنائه ..  
فالتفت صاحب الدير الى « ابن طالب » وقال :  
- ما هذا الغلام منك ؟  
قال « ابو طالب » : ابني .. قال صاحب الدير : ما هو  
ابنك .. وما ينبغي ان يكون له اب حي ..  
وصمت صاحب الدير قليلا .. وهو ينظر الى عيني محمد ..  
الصراوين .. ثم قال في صوت كالما كان من السماء :  
- هذا لي ..  
ولاحت الحيرة في وجه « ابن طالب » .. وراج يلقب  
عينيه بين ابن اخيه وصاحب الدير .. ثم قال : وما النبي ؟  
قال صاحب الدير : الذي ياتي اليه الطهر من السماء ..  
فينبئ اهل الارض ..



واستألفت القافلة سرجها .. حتى اذا ما بلغت قرية  
« الكلو » .. وبينها وبين « بصرى » ستة اعيال .. حطت  
القافلة رحالها عند شجرة امام صومعة « بعيرا » الراهب ..  
كانت الصومعة مغلقة .. يرفرف عليها سكون عميق ..  
ولم ينتظر احد ممن كان في القافلة ان يفتح باب الصومعة  
.. فكتفرا ما عروا بها في رحلتهم .. وهي فارقة في الصمت ..  
كان « بعيرا » راهبا متعبدا .. يلقى كل وقت في الصلاة ..  
وفي قراءة الكتب .. وقد وهي بشارات السيد المسيح ..  
وعرف اله سيبت في العرب نبي يملك دينه الى الابد ..  
وقد انار الله بصيرته .. فعلم ان اوان ذلك النبي قد ان  
.. فكانت القس اماله ان يرى ذلك النبي الذي سيبت  
الله رحمة للعالمين ..  
راج « بعيرا » يرصد القافلة .. وهو داخل صومعته من  
وراء ستار .. وراى كان لماما تلال التي من بين القوم ..  
وسمع صوتا يرن في كل ارجاء نفسه يردد : اله هو ..  
اله هو .. وارسل الى قافلة قريش التي حطت بجوار  
الشجرة :

- الى قد صنعت لكم طعاما يا معشر قريش .. واحب ان  
تعفروا عنكم .. صفركم وكبركم .. وعبدكم وحركم ..  
وجاوه .. وقال رجل منهم : يا « بعيرا » ان لك اليوم  
لشانا .. ما كنت تصنع هذا بنا وكنا نمر عليك كثيرا فما  
شالك اليوم ؟  
- قال للرجل : صدقت .. كان ما للول ..  
لكنكم اليوم فسيول .. وقد احببت ان اكرمكم .. واصنع  
لكم طعاما فتاكلون منه كلكم ..  
فاجتمعوا اليه وراج ينظر في وجوه الصبيان .. فلما الى  
« ابو بكر » .. فلما كان الى جوار ابيه .. ولما الى كل صبي  
وفتى .. فلم يجد « محمدا » بين القوم .. فلما كان عند  
مناخ لقومه لعت الشجرة ..  
فقال : لا يتخلف منكم احد من طعامي !  
لأول : يا « بعيرا » ما تخلف عن طعامك احد الا غلام  
.. هو اجنت القوم بنا ..  
قال لهم : ادعوه .. فليظهر هذا الغلام منكم ..  
ثم قام رجل من قريش .. وجاء به .. واجلسه مع القوم ..  
فجعل « بعيرا » يلحظه لظنا شديدا .. وينظر الى اشياء  
من جسمه .. حتى اذا فرغ القوم من طعامهم .. ولفروا قام  
اليه « بعيرا » يسأله عما يرى في منامه .. وعما اذا كانت  
رؤياه تتعلق .. فيجيبه « محمد » بان رؤياه صادقة ..  
وكل ما يراه يتعلق .. ويستمر الحوار بين « محمد »  
النبي المنتظر .. و « بعيرا » الراهب .. الذي اطمى سائر  
حياته يقرأ البشارات .. والنبوءات بالنبي الامس ..  
كل الدلائل الروحية كانت تشير على ان ذلك الغلام الكريم  
هو النبي المنتظر .. ولم يبق الا دليل مادي ظاهر هو  
« خاتم النبوة » .. فطلب « بعيرا » من « محمد » ان يكشف  
من ظهره .. فلما راي خاتم النبوة .. لم يتمالك الشيوخ  
الجيل لفسه الا ان ينحن ويلب في اجلال موضع الخاتم ..  
وراي دجال قريش ما ارتسم على وجه الراهب من رؤيا ..  
وسكنة .. وقل « ابو بكر » ينظر وهو مأخوذ .. ثم  
قالت قريش :  
ان « محمد » عند هذا الراهب لقدرا ..  
وسار « بعيرا » الى حيث كان « ابو طالب » ..  
وقال له :  
- ما هذا الغلام منك ؟  
قال ابو طالب : ابني .. قال له : ما هو ابنك وما ينبغي  
لهذا الغلام ان يكون ابوه حيا ..  
قال ابو طالب : فانه ابن اخي ..  
قال : فليألف اهل ابوه ؟  
- مات وامه قبل به .. قال : صدقت ..  
- وماتا فماتت امه ؟  
- توليت اخيرا ..  
قال له « بعيرا » : صدقت .. فارجح باين اخيك الى  
بلاد .. واحذر عليه من اليهود .. فوالله ان راوه ..  
وعرفوا منه ما عرفت ليولمن به شر .. فانه لابن اخيك  
هذا شان عظيم .. واعلم اني قدمت اليك النصيحة فاسرع  
به الى بلاد ..  
ونادى « ابو طالب » بعض غلمانه .. وامرهم ان يهرعوا  
الى مكة باين اخيه « محمد » ..  
فلما راي « ابو بكر » ان مدينة الحميم سيهرده قبل ان  
تنتهي الرحلة .. طلب من ابيه ان يعود معه ..  
ووافق « ابو طالب » على عودة ابنه .. فرجع الراهب  
الصلي .. عالما « بمحمد » و « ابن بكر » .. وكانت  
اول صحبة بين الصديقين ..



# الشيخ والحمد لله











أنا اتغيرت وأصبحت شريك  
ياسوبر بندق ؟



عاوزك في كلمة ؟

آه مفاجآت ، يا صديقي العزيز  
سوبر بندق ؟



أنتبرع به كله للخير ؟



مش ممكن أصدق إلا لما أشوف الخير بعيني ؟

حالا ح تشوف ، شايف المبلغ  
الكبير ده .. ؟



الفصل الأول من  
عملية السمعة  
الطيبة إنتهى ،  
وه لوقت الفصل  
الثاني ؟

أنا مثل  
عاوز "سوبر  
بندق" يتعني ؟



الحقيقة أنا مش مصدق .. ؟

هلوقت ح تصدق ؟



أنا دائما أطيع الأوامر ..  
في الأرض والسموات ؟

متعني  
←



الأفضل أتابعه علشان أقتنع ؟











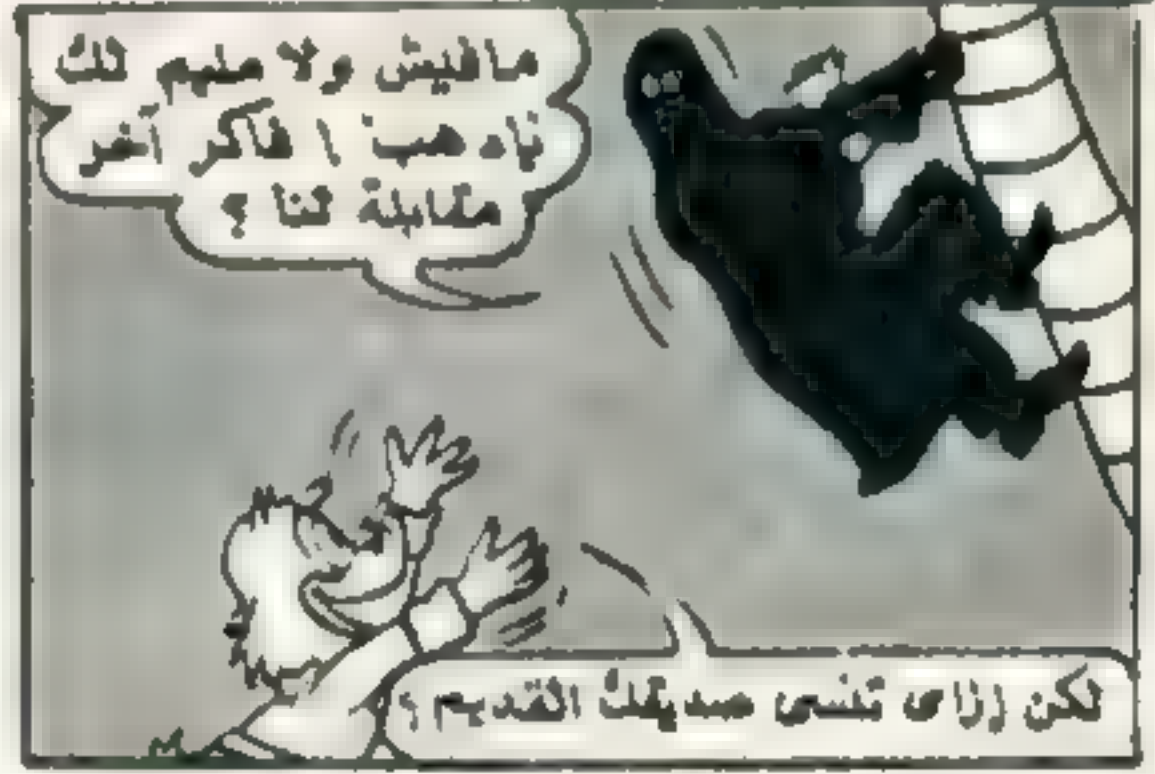




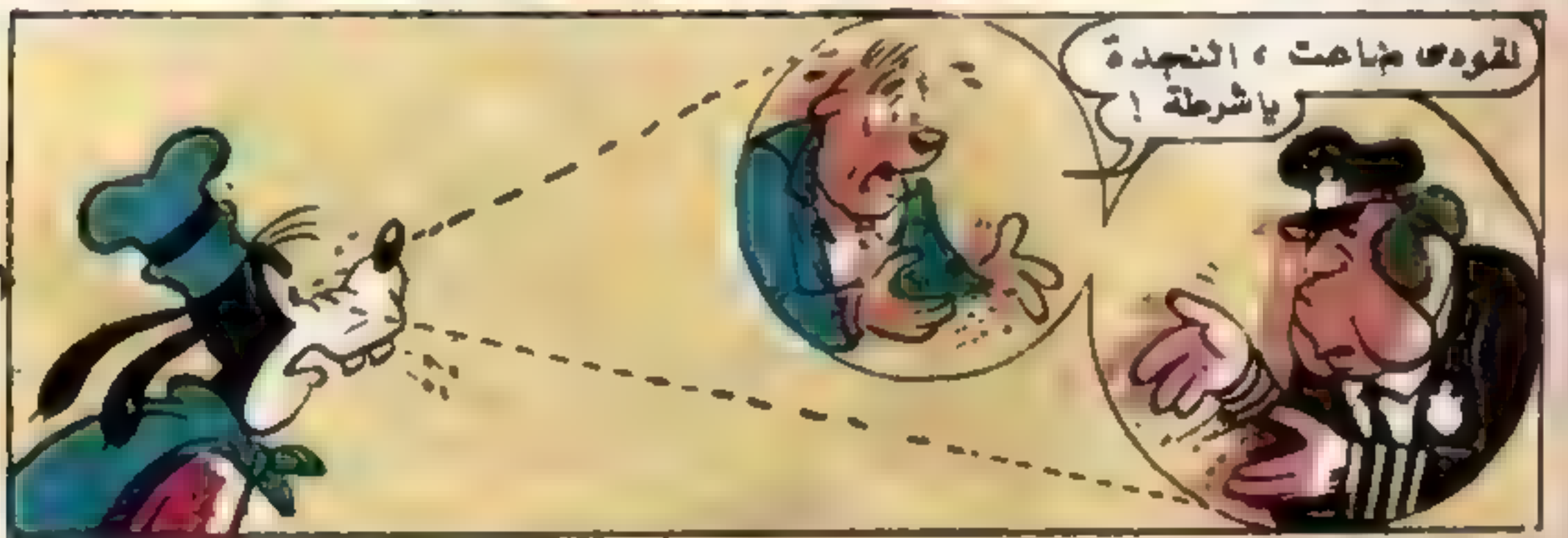














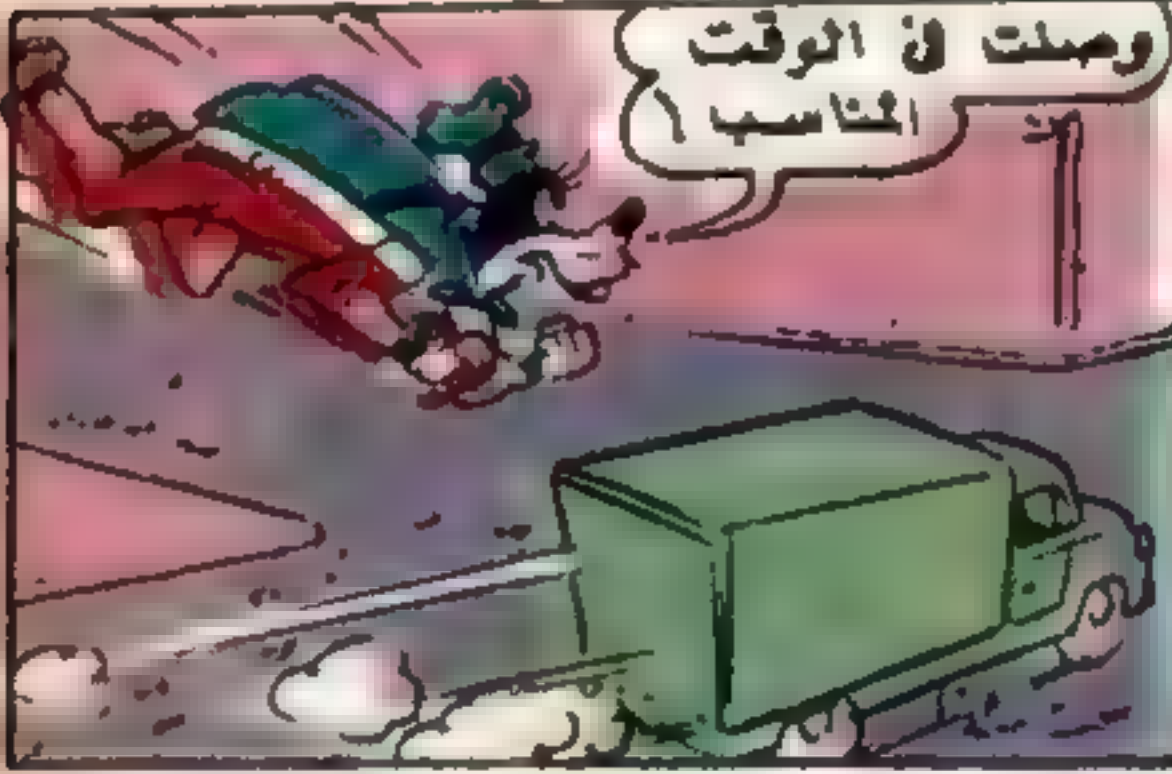
صاحب الثوري خذ ذهب!



دقيقة واحدة، ذهب! طير نقوده مع صاحب الثوري، ونقوده ذهب! من ممكن تختفي!



وصلت في الوقت المناسب!



هايل - بعض النقود وقعت على الأرض ويمكن منها أعرف مكانه!



أسف! مش ممكن تستمر إلا بعد ما نكمل معاً!



"سوبر بندق؟!"

تريك!

قف - باسم القانون!

مش ممكن أخيب سجين التدهير هدر -  
بسرعة أخيب في الممر المظلم  
ده - ده - ده!



سوبر بندق! ده  
ح يفسد خطتي!







هنا يمكن تهرب من العدالة  
يا شيخ يا شيخ!

ح شوق!

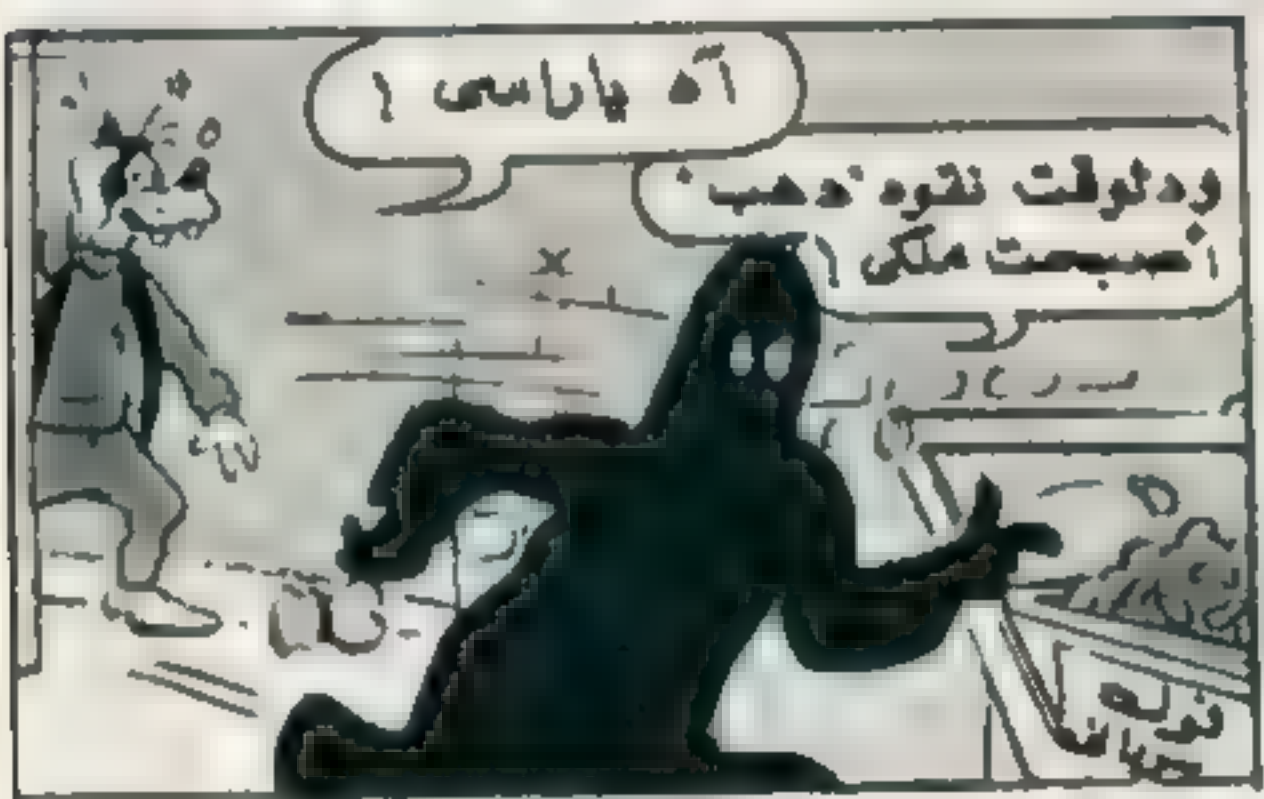


يا ، هوده وقت ينتهي فيه منعول  
استعد لضربة قوية! حبوب السوبر!

بوموم!



إيه ده ؟ فنول سوداني في برنيمة  
سوبر بندقي ١٩



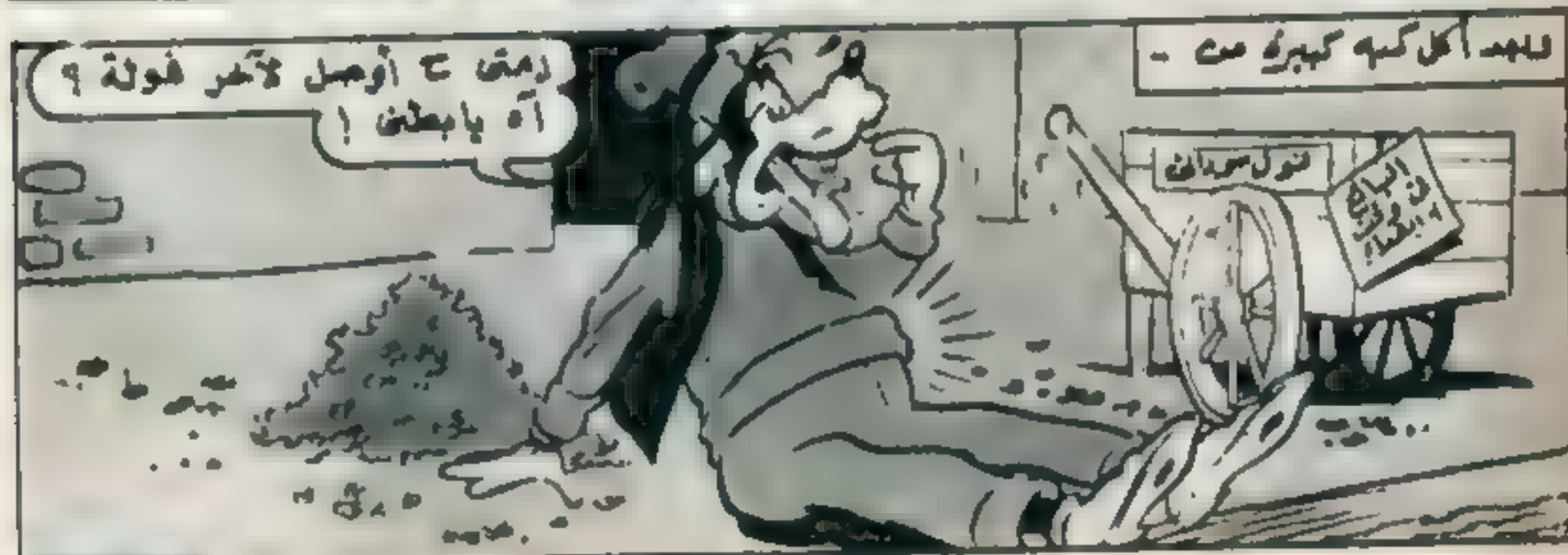
آه يا راسي!  
ودلوقت نقود 'دهب'  
انصبحت ملكي!



مشكلة .. الشيخ هرب بنقود 'دهب' ورنا  
حبة السوبر على الفنون  
السوداني!



لازم أكل الفنون  
كله!

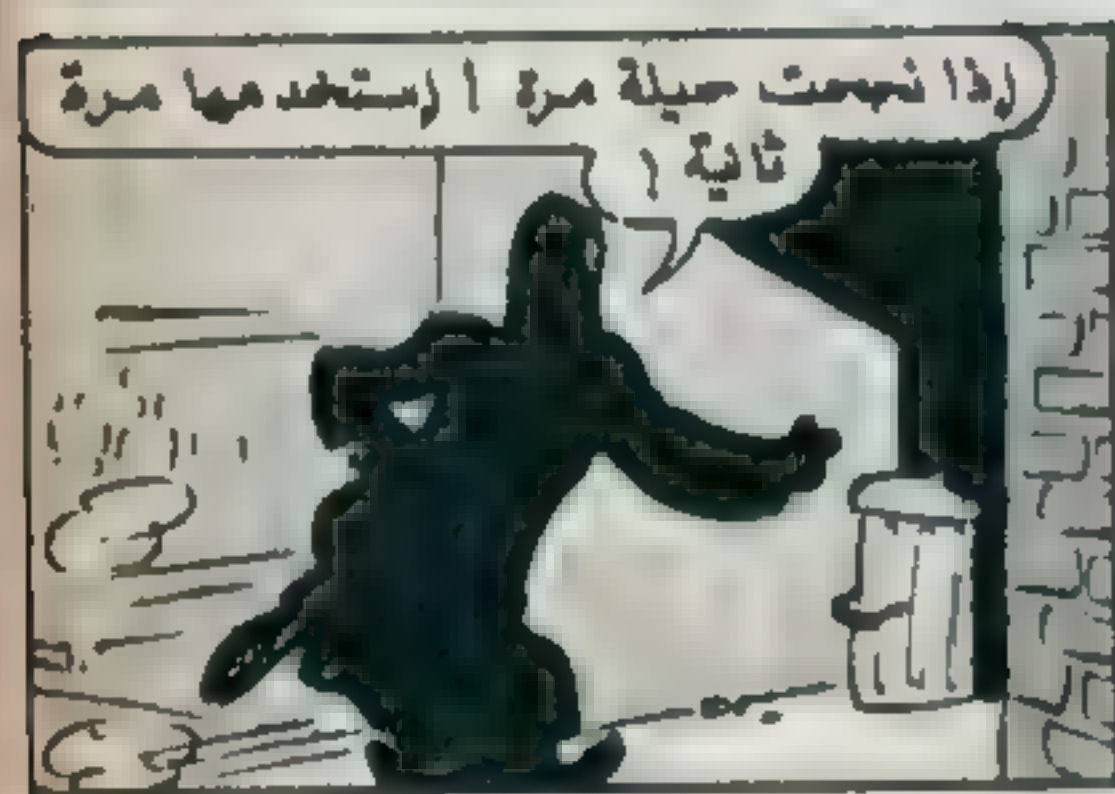


لهد أكل كسه كبيره مت -

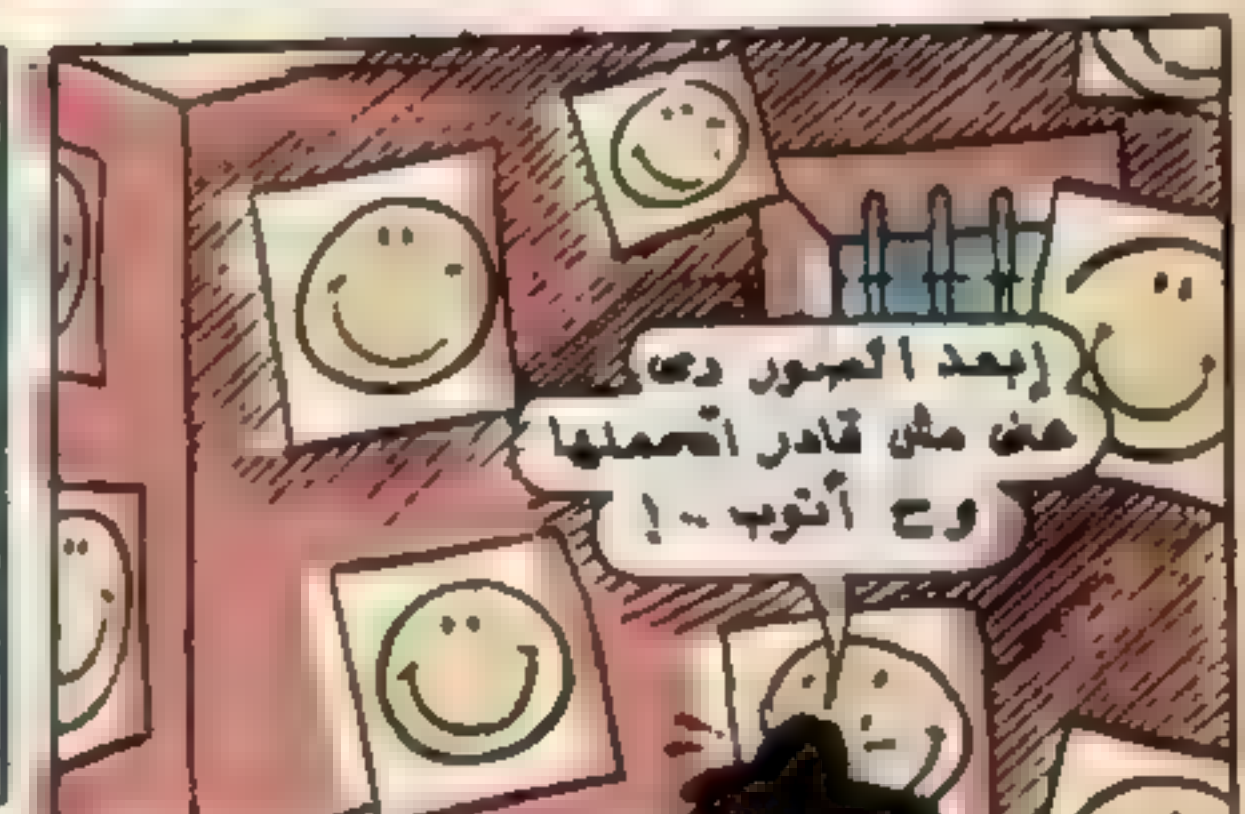
رمتي ح أوصل لآخر فولة ؟  
آه يا بعلتي!













# تركيا..



● رغم أن هناك بحرا ومضيق (البوسفور والدرينيل) تقسم تركيا لسمين ، إلا أنها دولة واحدة تقع في قارتين هما أوروبا وآسيا . ومساحة « تركيا » أكبر كثيرا من مساحة « فرنسا » ، ويوجد بها جبل مرتفع جدا هو « أرارات » حيث رمت سفينة « نوح » بعد الطوفان . وتقع مدينة « استانبول » في أوروبا ، وقد كان اسمها « القسطنطينية » حتى عام ١٩٢٦ ، وكان الرومان يسمونها « بيزنطة » .

الجامع الأزرق في استانبول

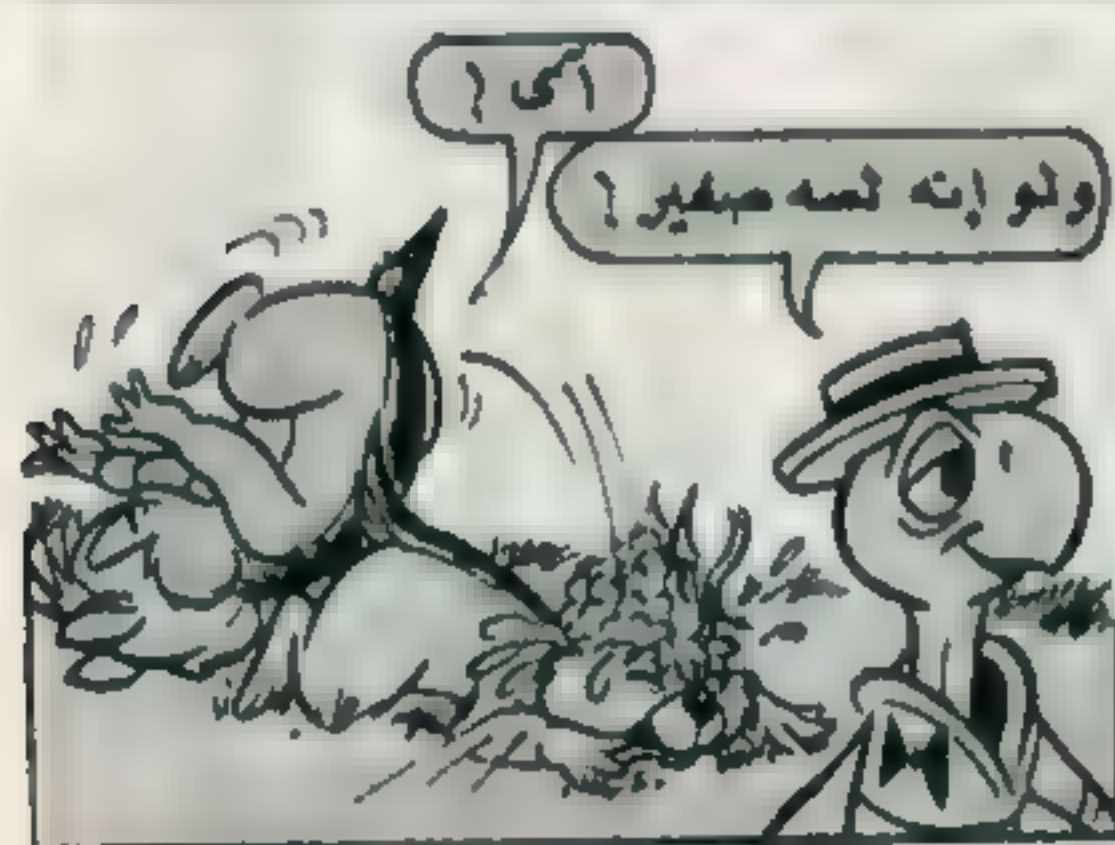


تجفيف الطوفان

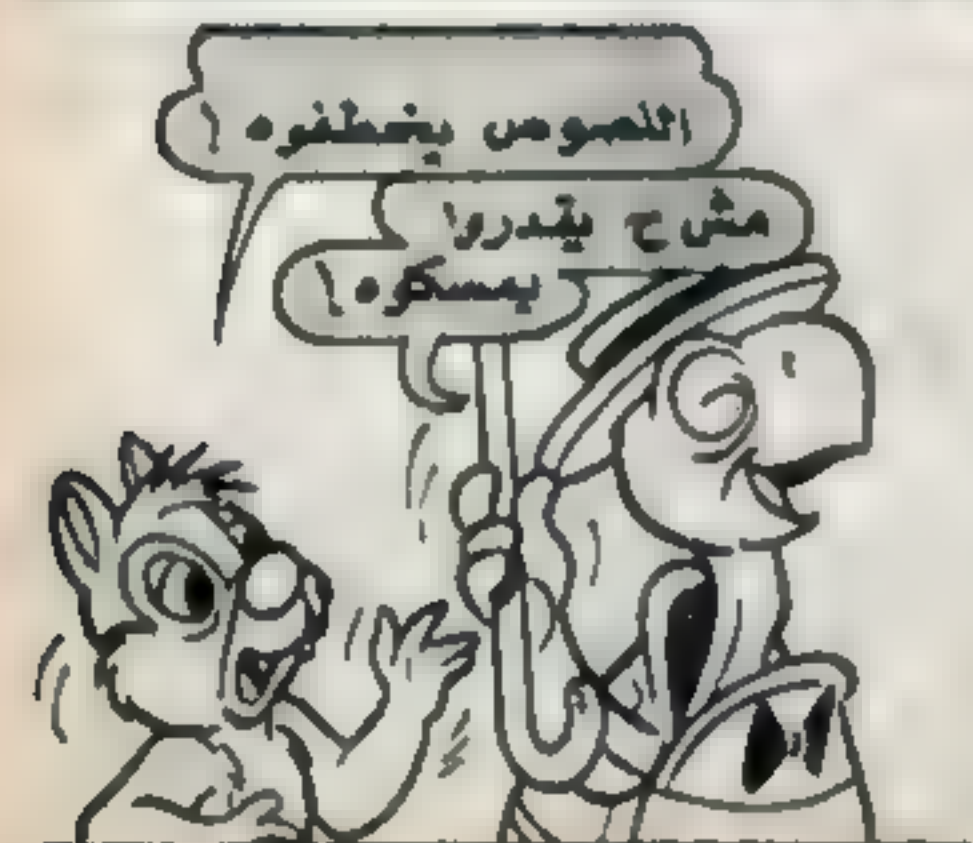
ومدينة « استانبول » تقع في ثلاثين سبعة ، وتزدان بمساجد عديدة ذات قباب رفيعة ومآذن عالية ترتفع في سماء الشرق الزرقاء . ولم تعد « استانبول » عاصمة « تركيا » ، ولكن لا تزال لها أهمية تجارية عظيمة بفضل موقعها بين البحر الأبيض والبحر الأسود . وأثناء زيارتي السفن الضخمة يزور السياح المدينة للاستمتاع بمناظر غروب الشمس . أما « القرة » العاصمة الجديدة ، فإنها تتسع يوما بعد آخر رغم أنها تقع في قلب منطقة تكاد تكون صحراوية في آسيا الصغرى ، وهي مدينة خضراء حديثة كما أراد لها « كمال أتاتورك » أن تكون ، فإن ذلك البطل الوطني قد لها ما يلزم لخدمة تطوع التي المستقبل . و « تركيا » بلاد تاريخية ، فقد جرت فيها أحداث حسان طروادة الشهيرة ، المبللة بالحربين ، كما أن كثيرين من الجنود الصليبيين ماتوا عطشا في « تركيا » ، النساء عبورهم صحراء الأناضول .



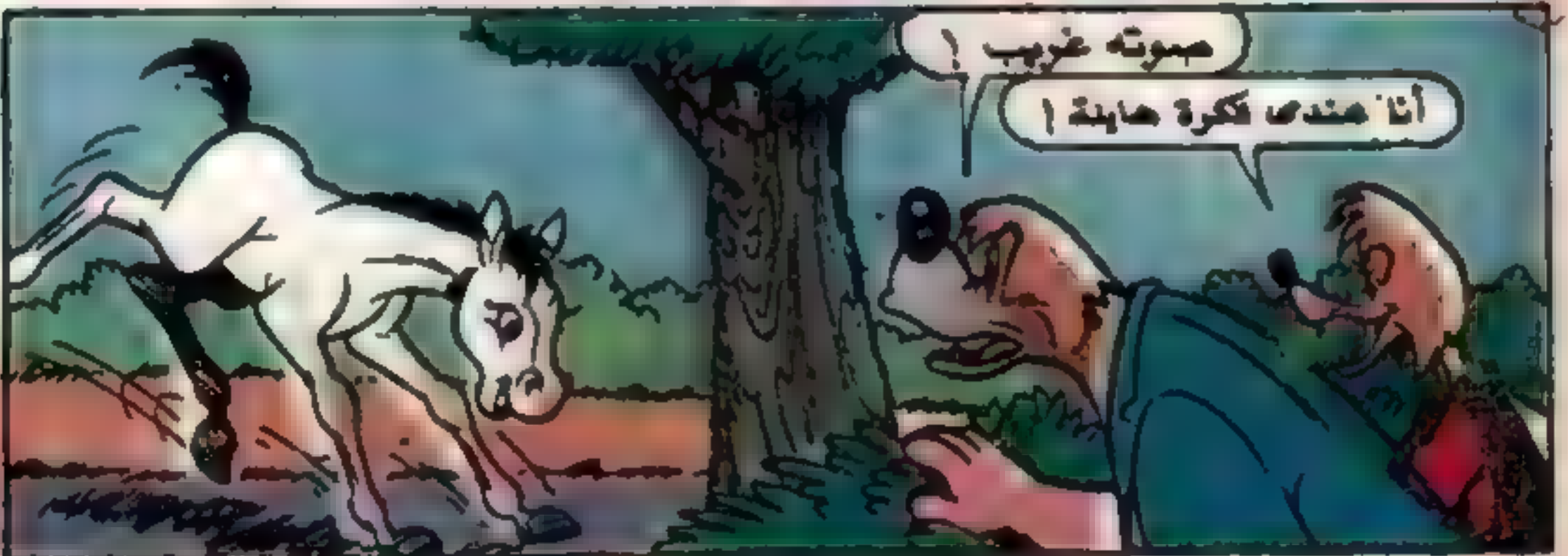
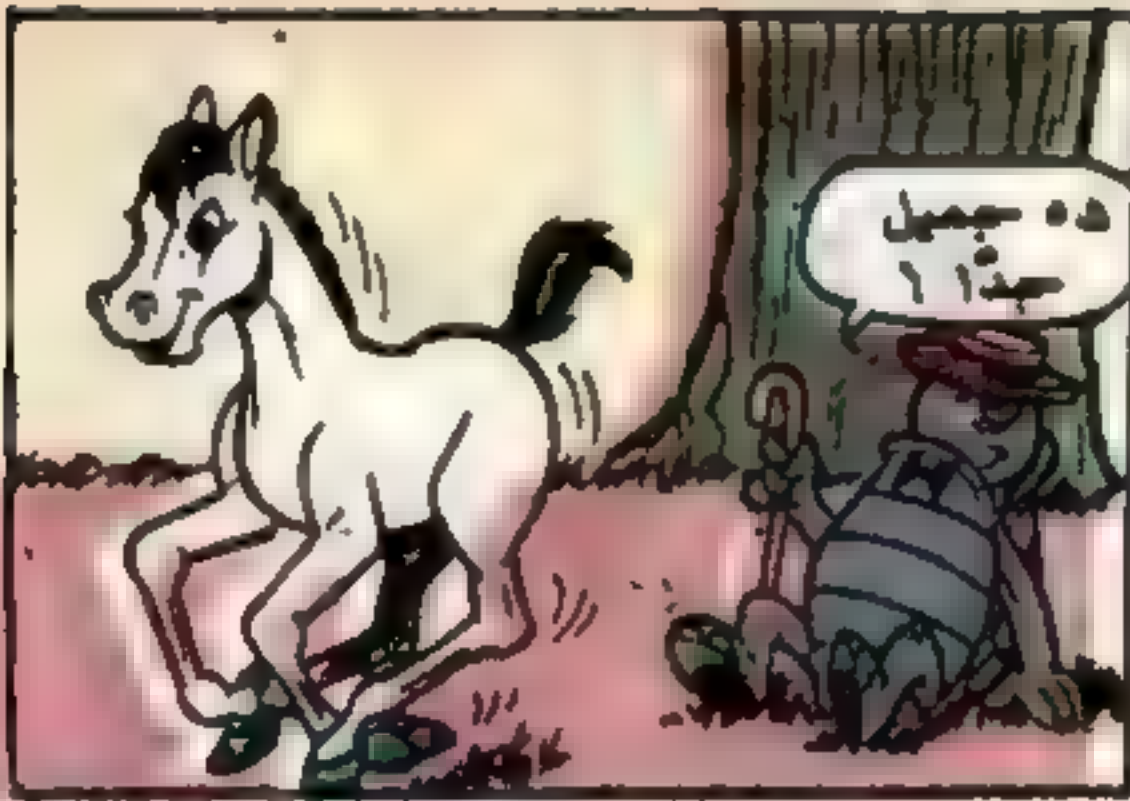
# الحصان الصغير التائه



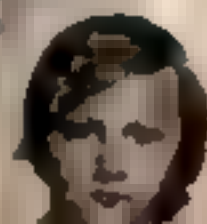
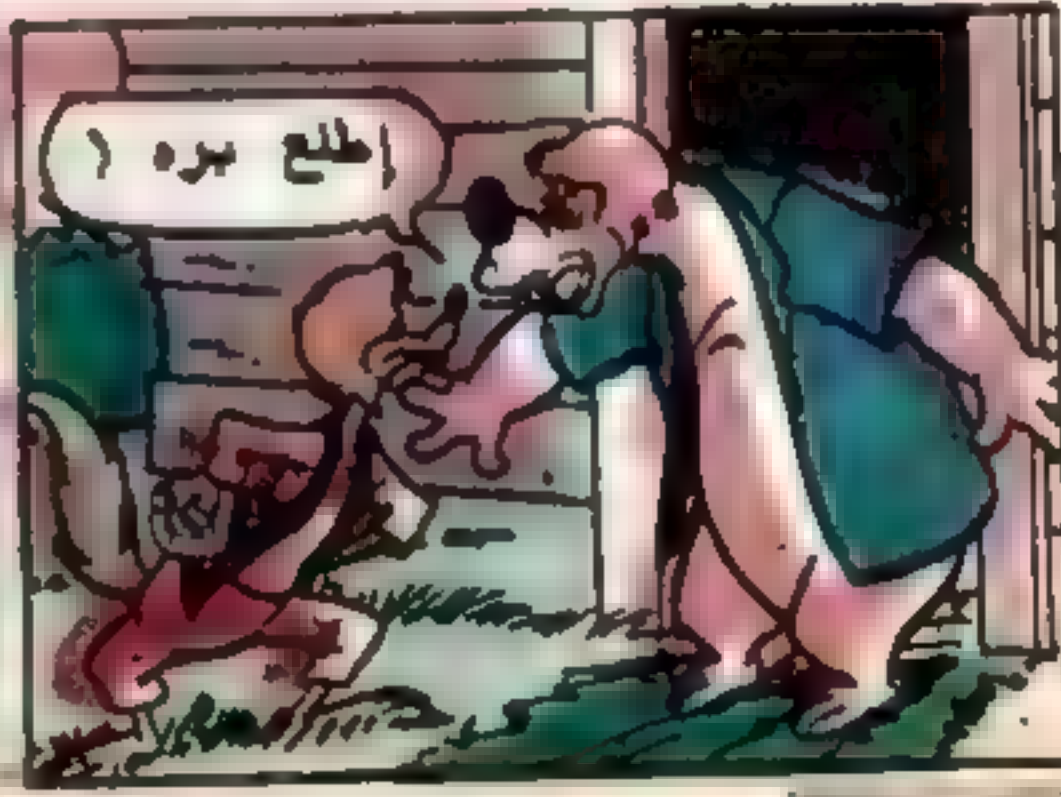
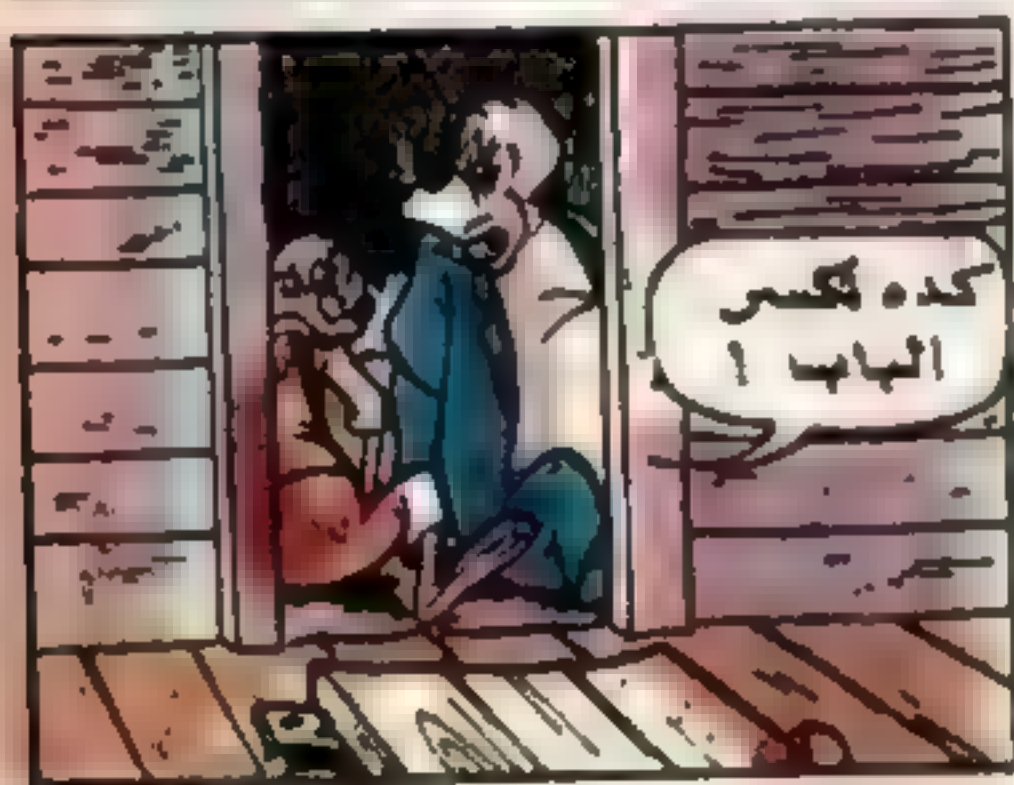
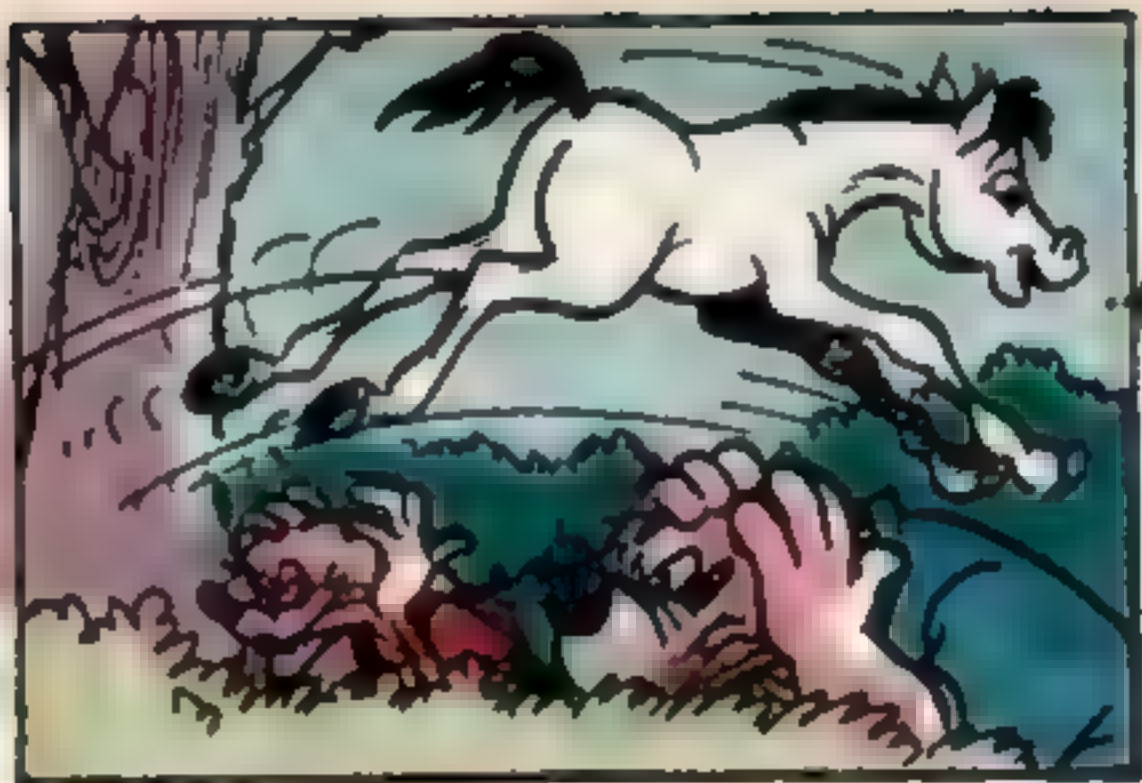
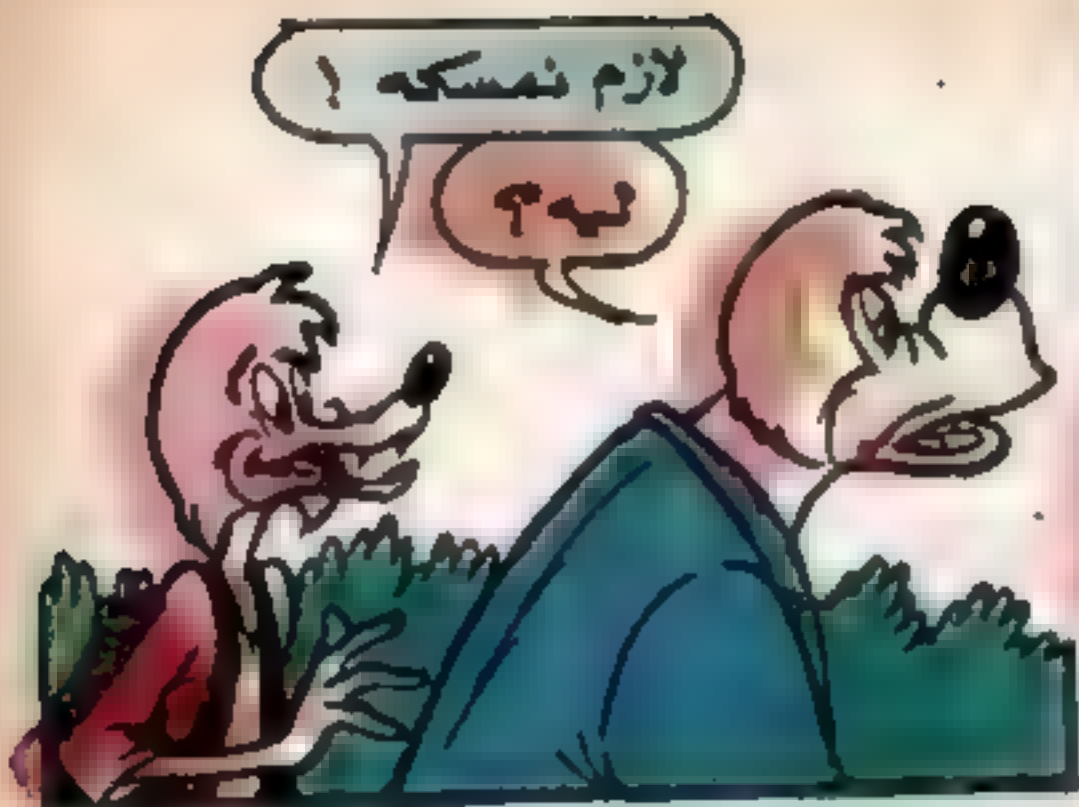




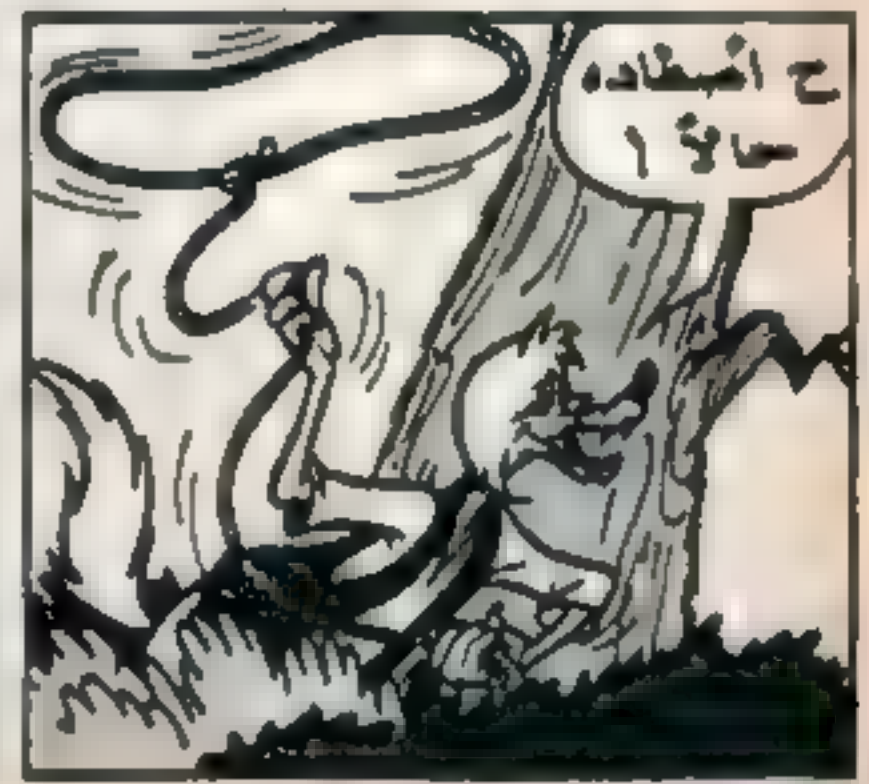




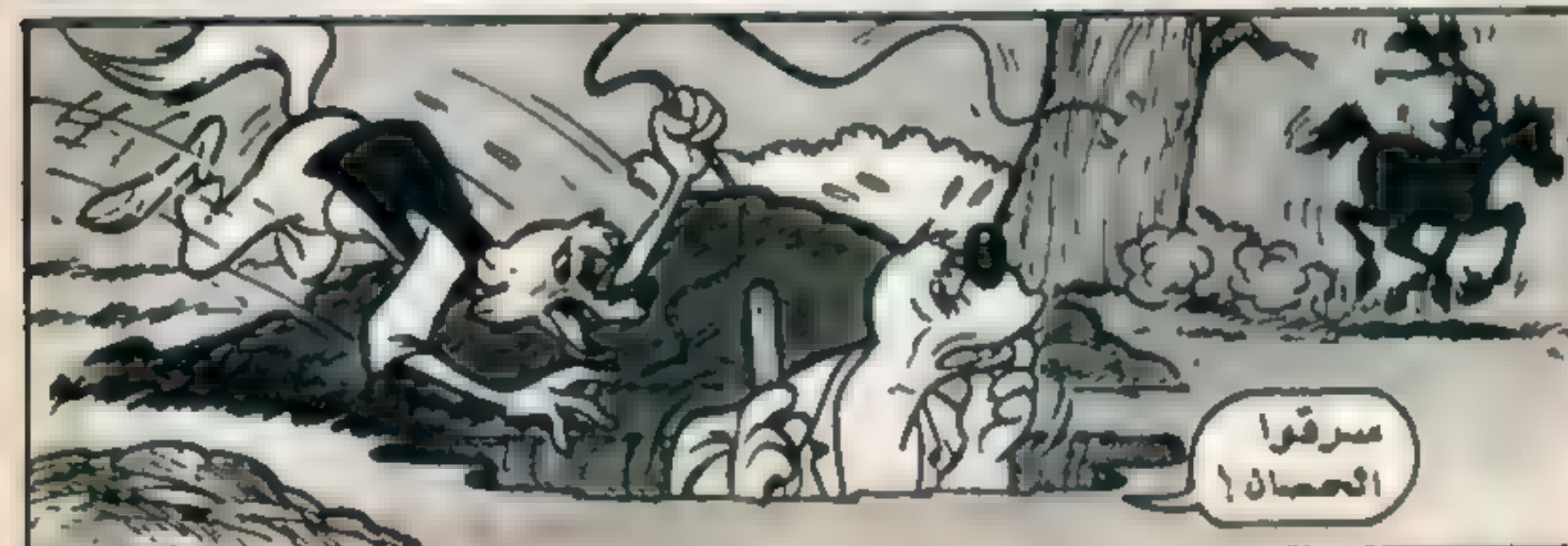
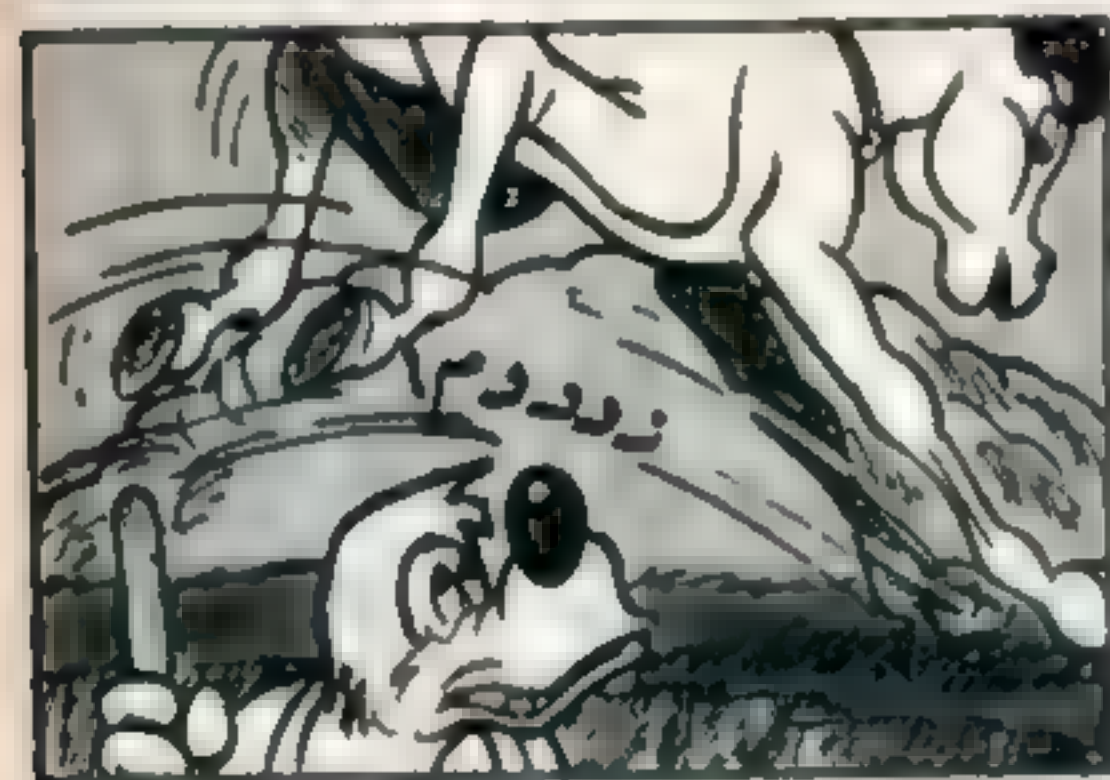






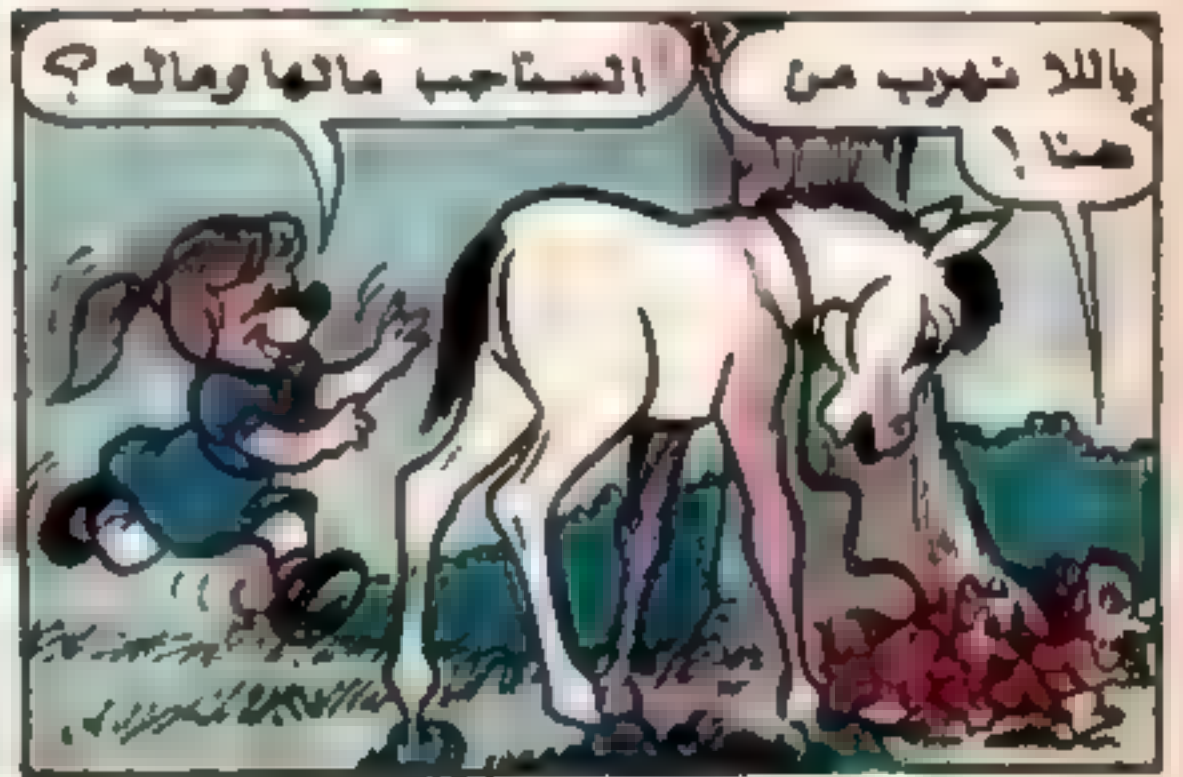
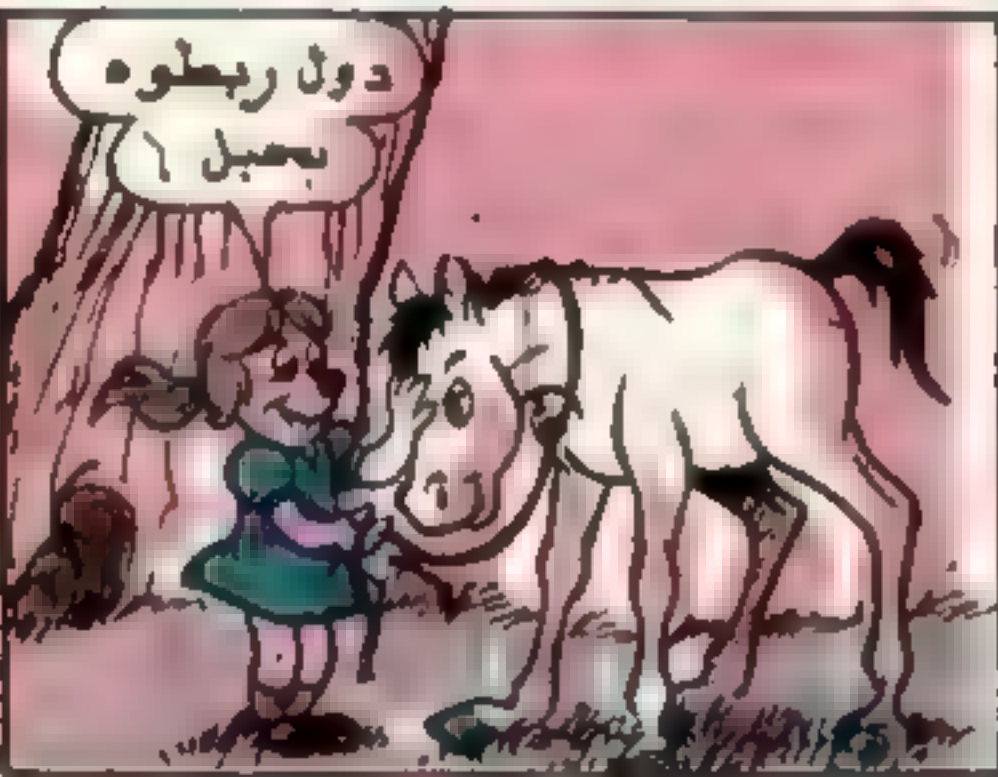
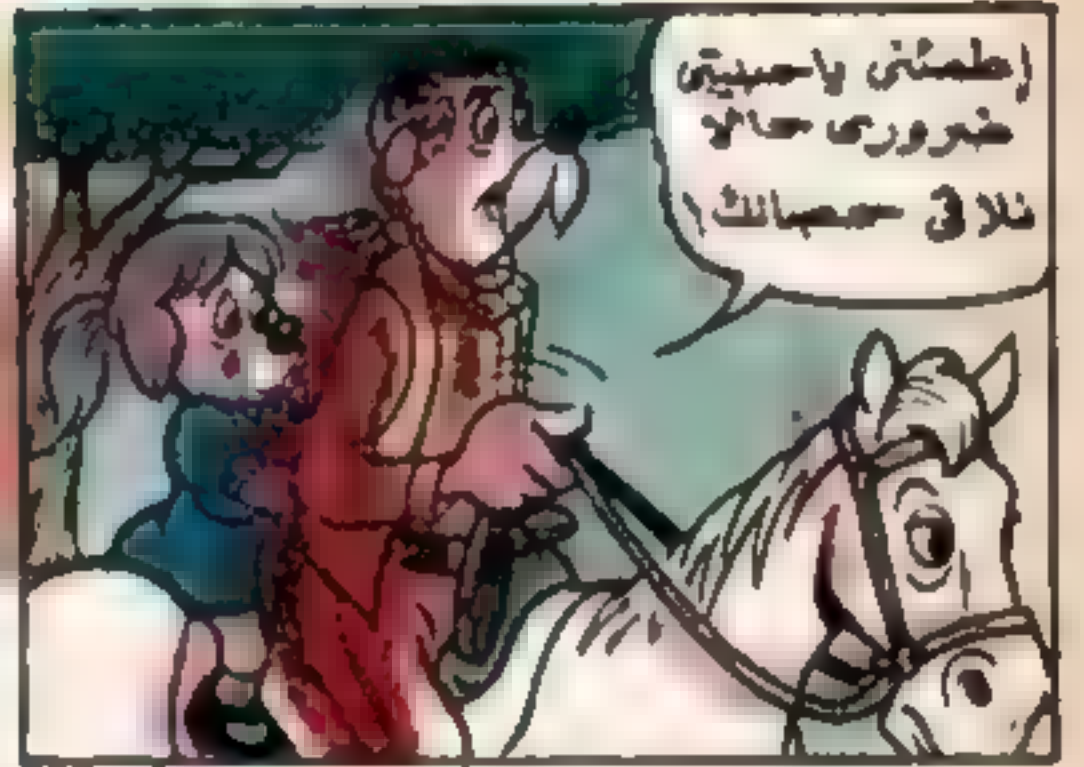
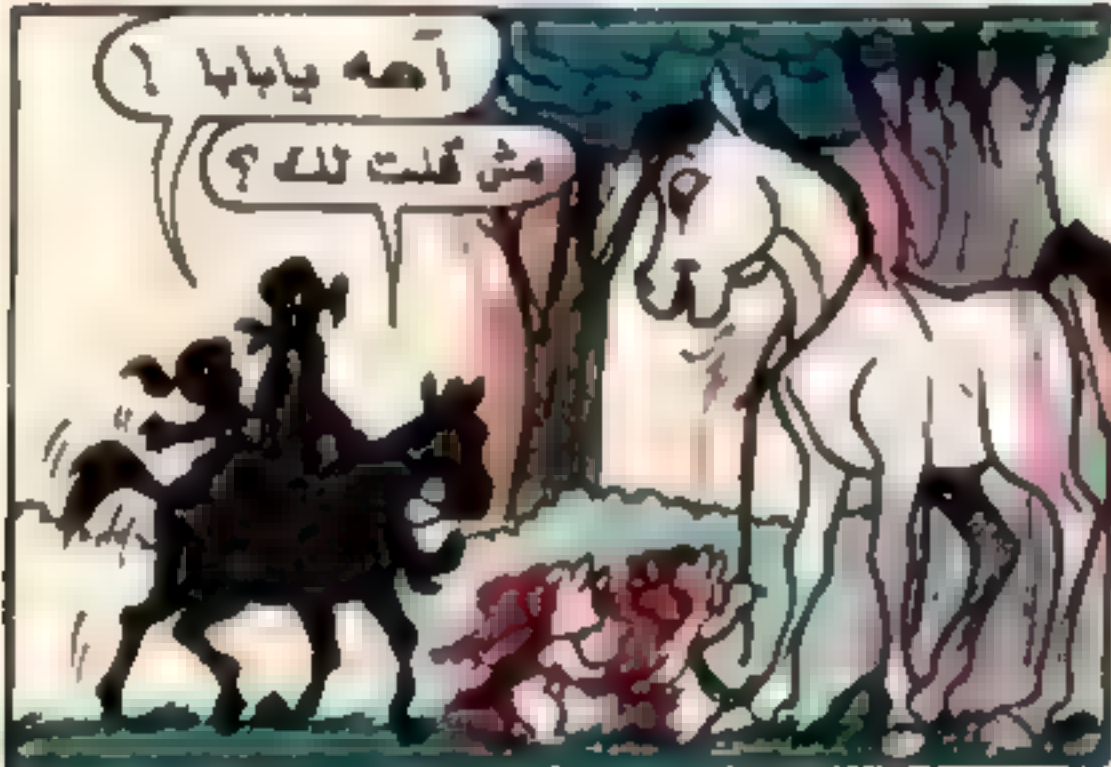








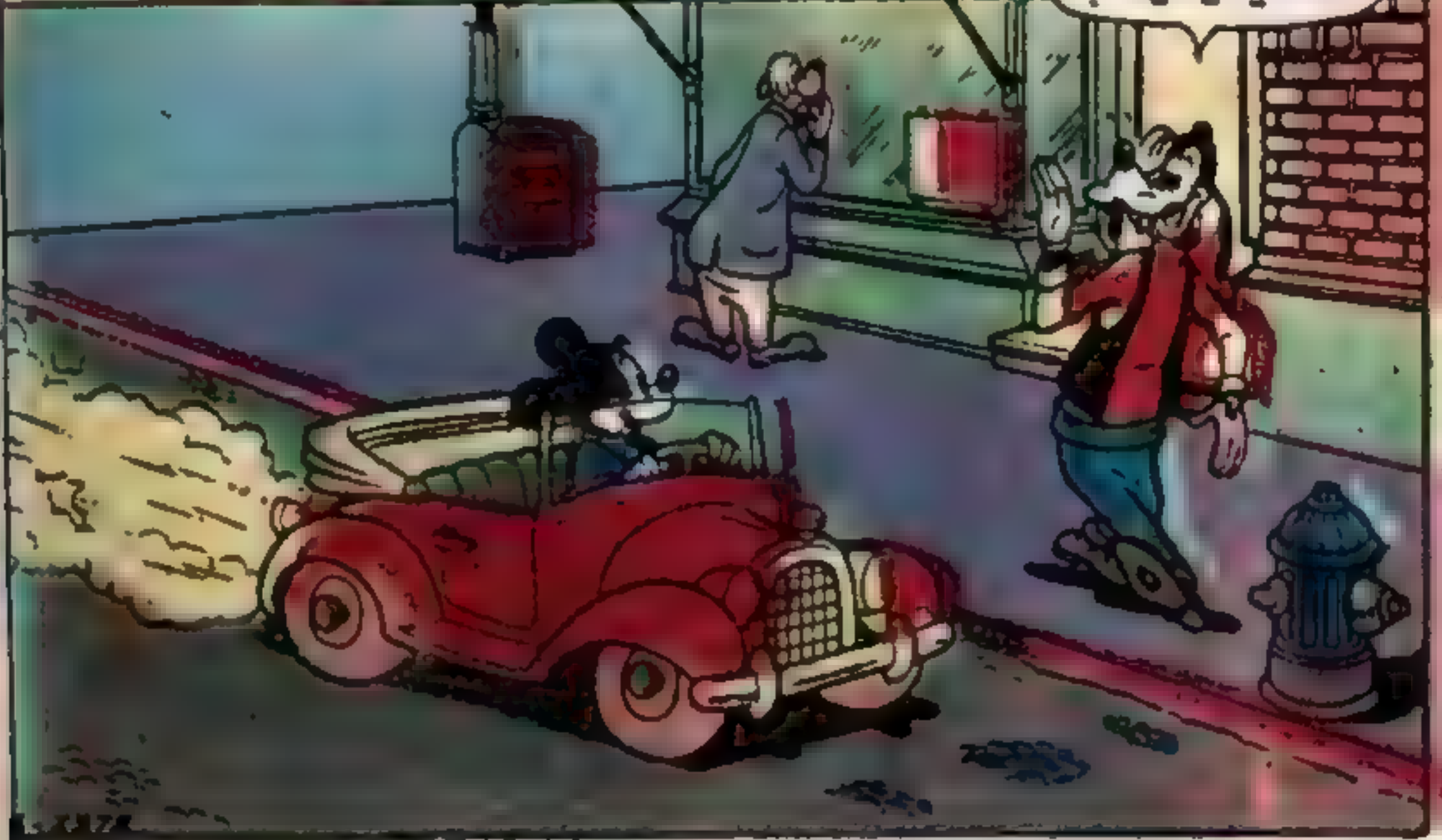
طراخ !





# بندي عطشان!

هنا فين ياميك؟



دايمع عقتك  
في بعتلك!

منورك ح تقدم لنا  
عصير ليمون!



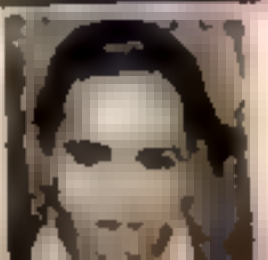
دايمع عقتك... اساعدها في فرش  
السجاجيد الجديدة!

تأحب آبي  
أساعدها؟

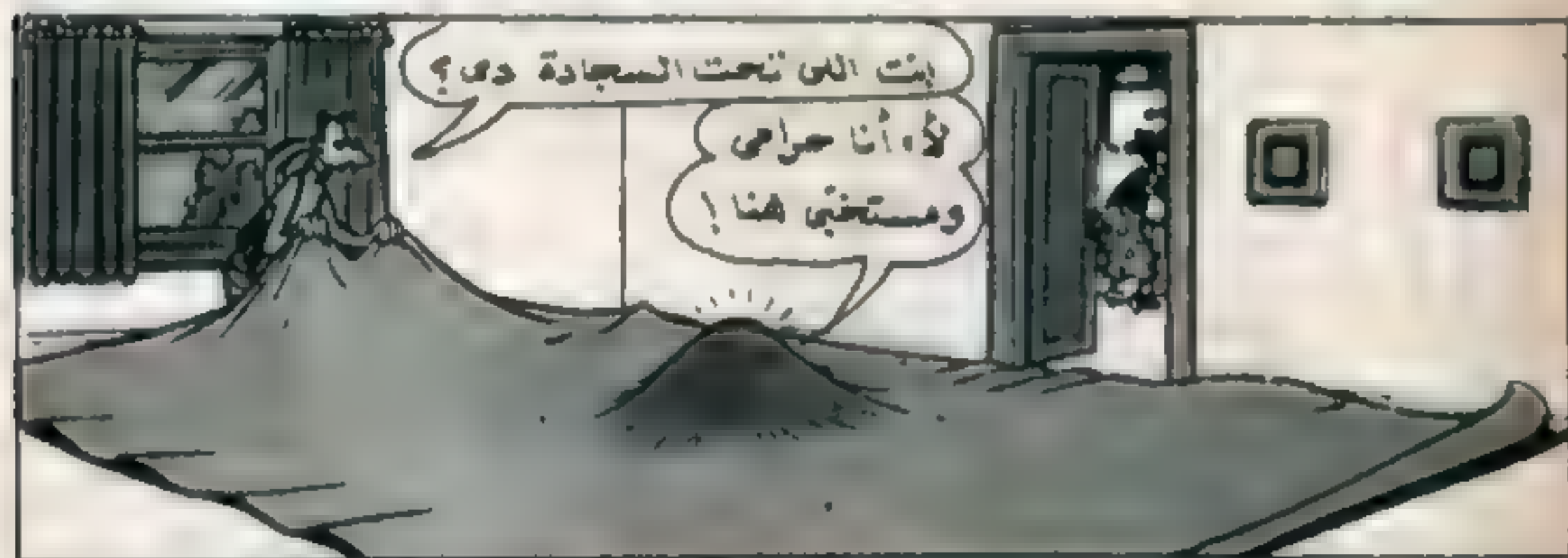
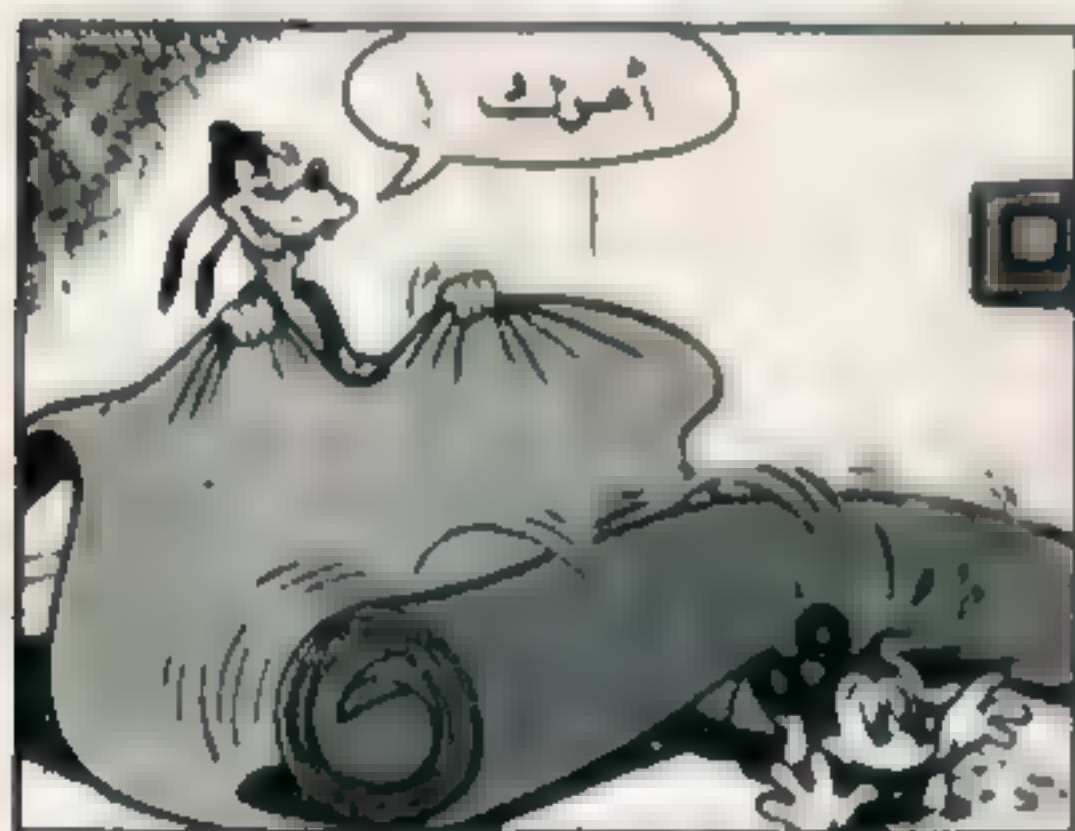


إحنا وصلنا ياكوكا...!

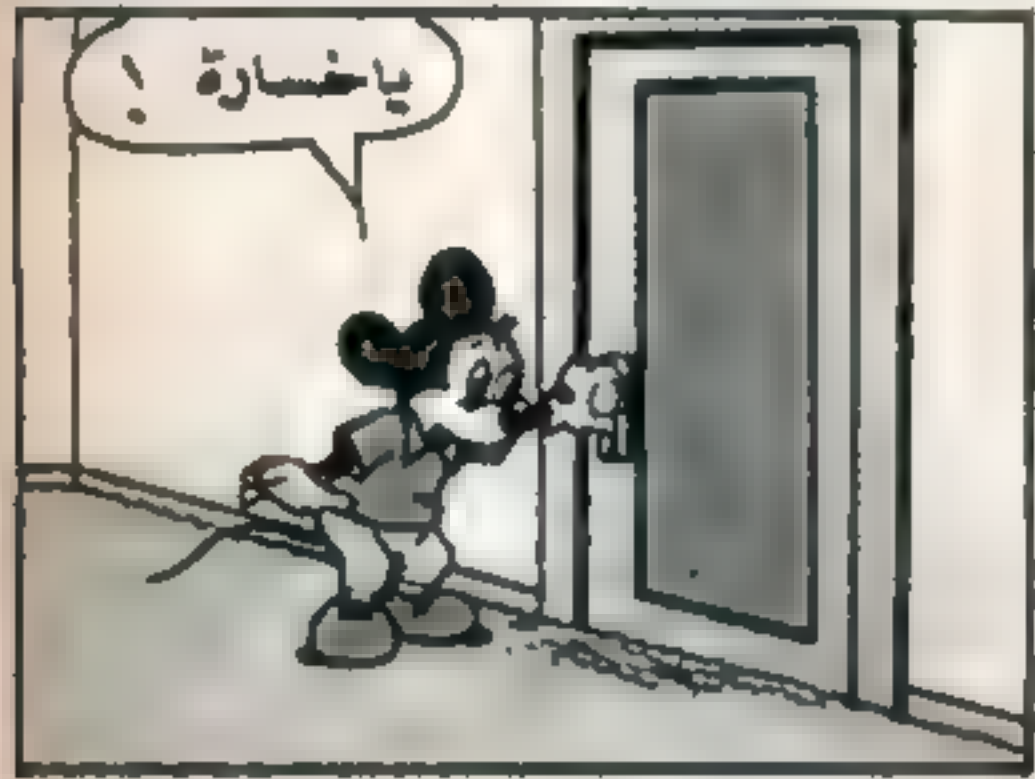
أهلاً وسهلاً  
شرفتم...!



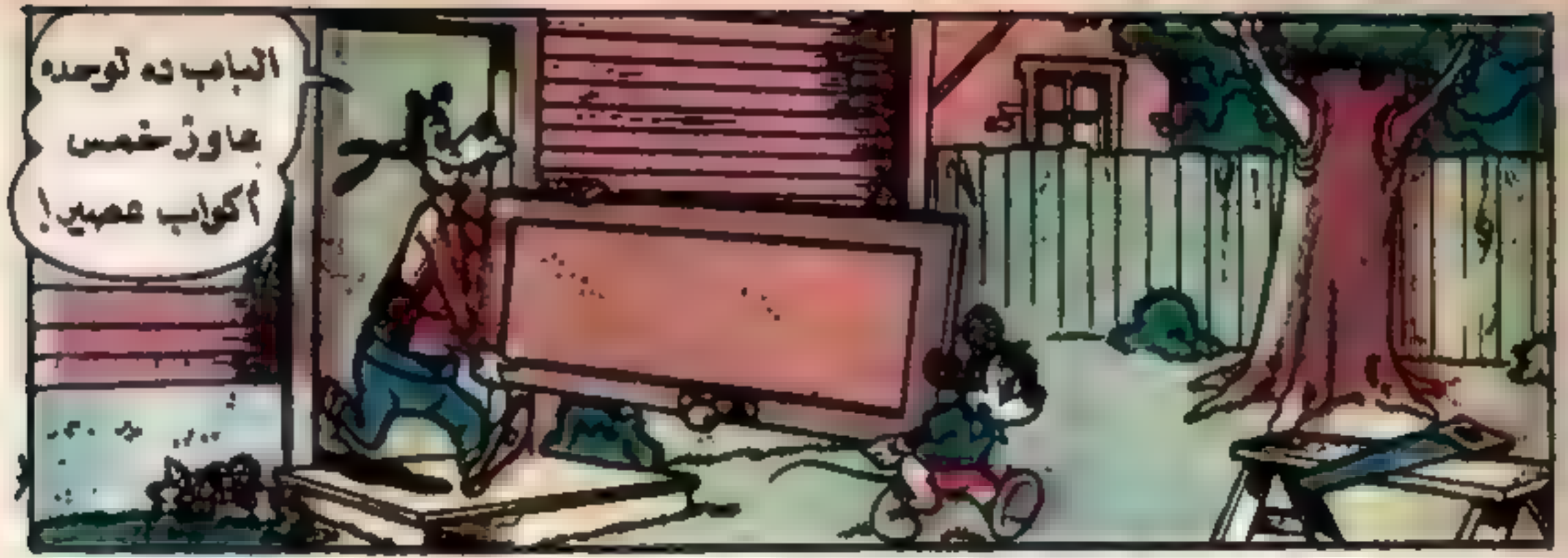




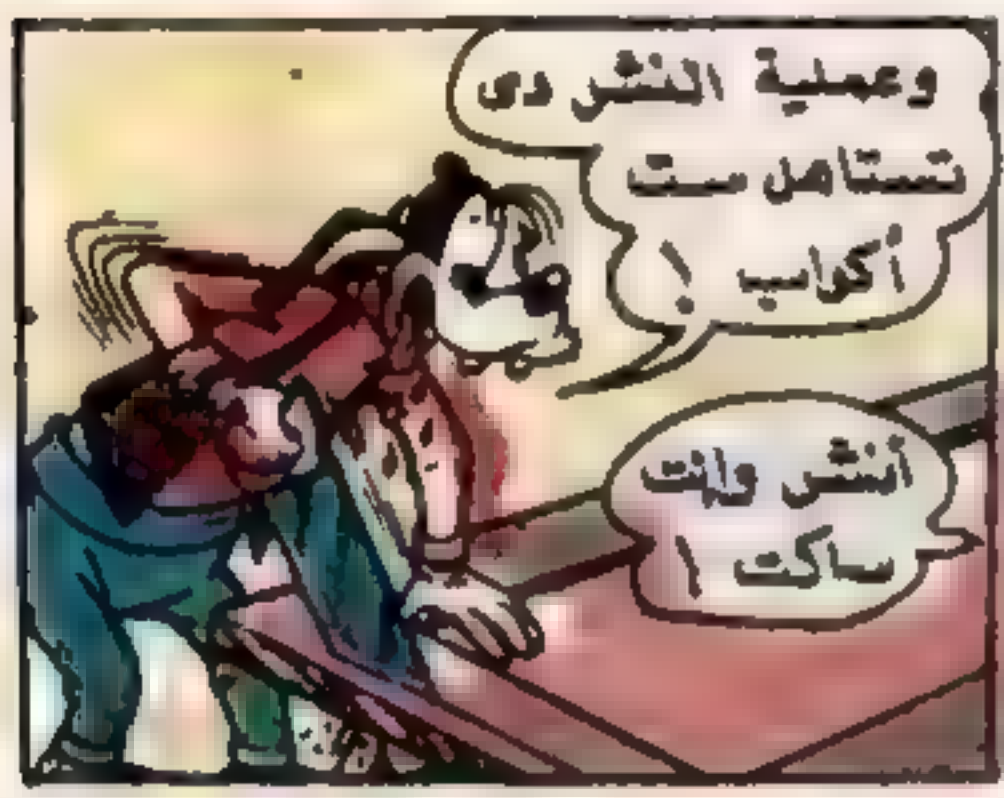






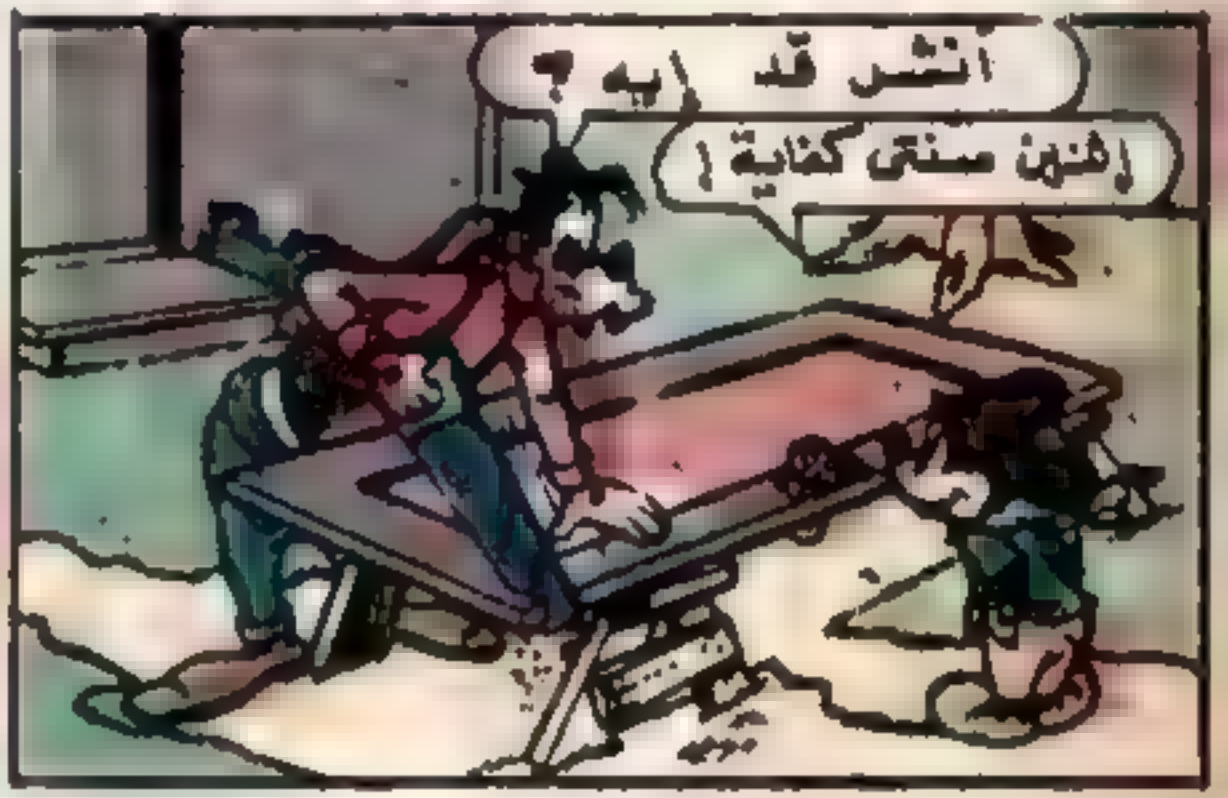


الباب ده لوحده  
جاوز خمس  
أكواب عشرين!



وعملية النشر دي  
تستاهل ست  
أكواب!

أنشر وانت  
ساكت!



أنشر قد إيه؟  
إثنين سنتي كفاية!



قريبة! الباب لسه مش جاوز  
كان لازم تنشر  
أكثر!



أنا ج اموث من العطش!



إنت مش عطشان؟  
أنشر كمان إثنين  
سنتي!



نشر أكتر!  
ونعطش أكتر!







مش قادر أنشر .. أنا عطشان !  
هات المنشار !

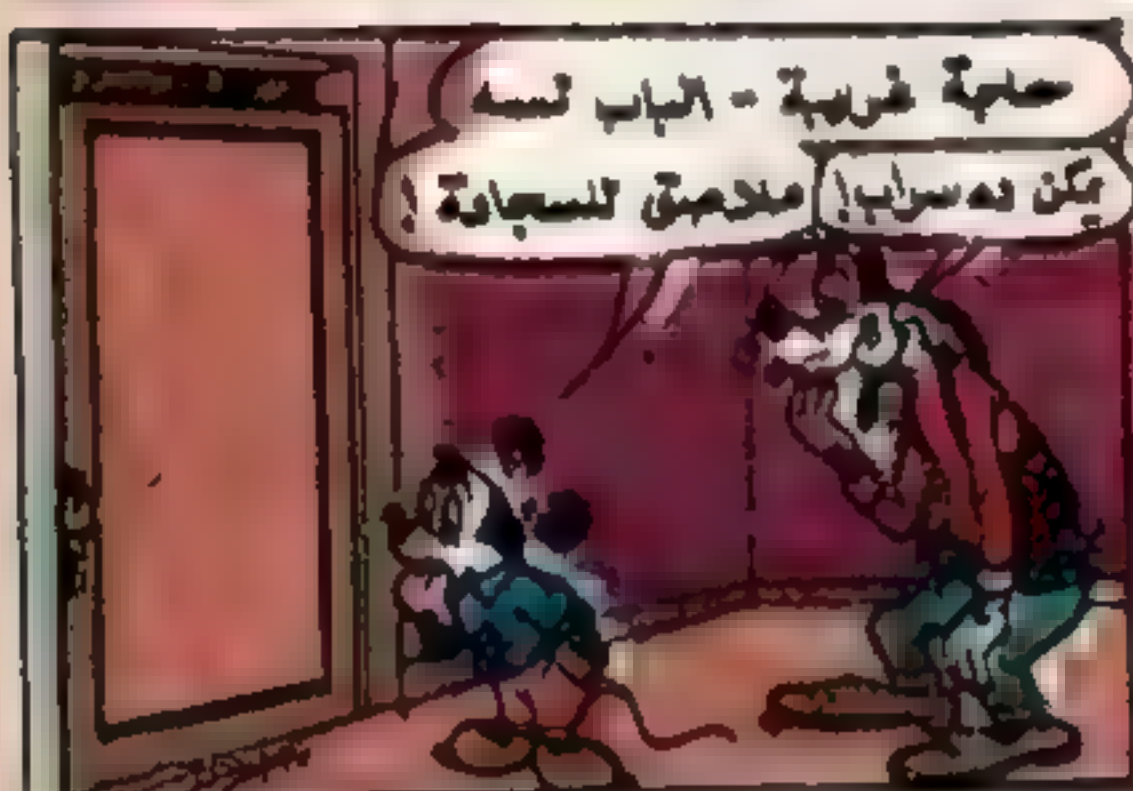


طول عمرك  
هايش لبطتك !

عطشان يا عالم !



أنا ابتديت أشوف  
السمراب - !



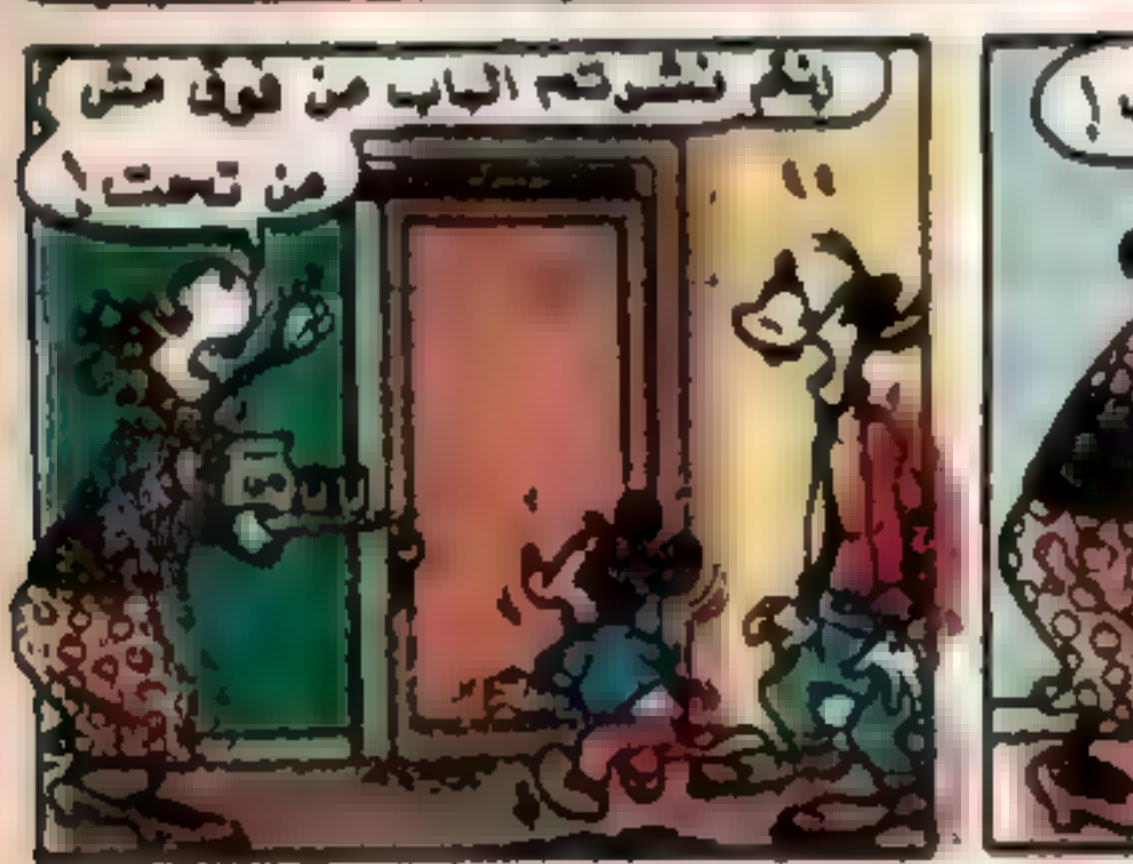
حاجة غريبة - الباب تسه  
يكن نه سراب ! ملاحظتو للسجاجة !



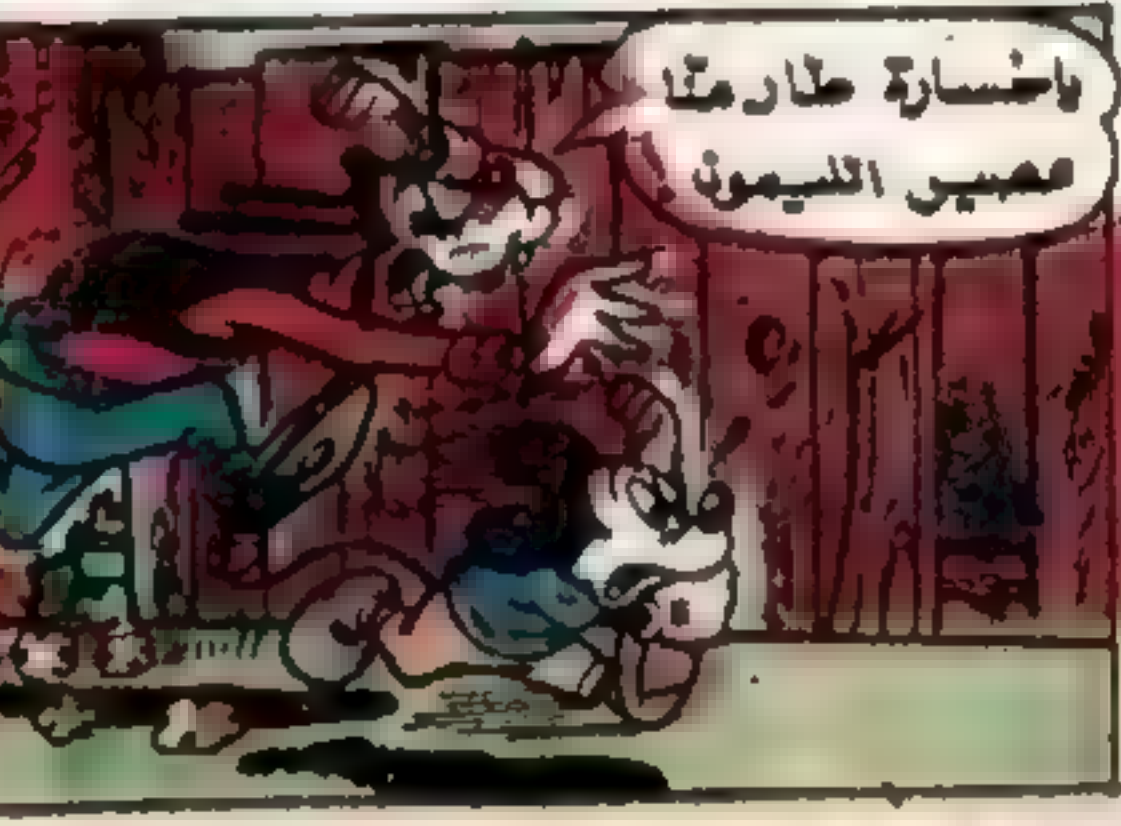
أنا عارفة السبب !

عصبي ليعوني !

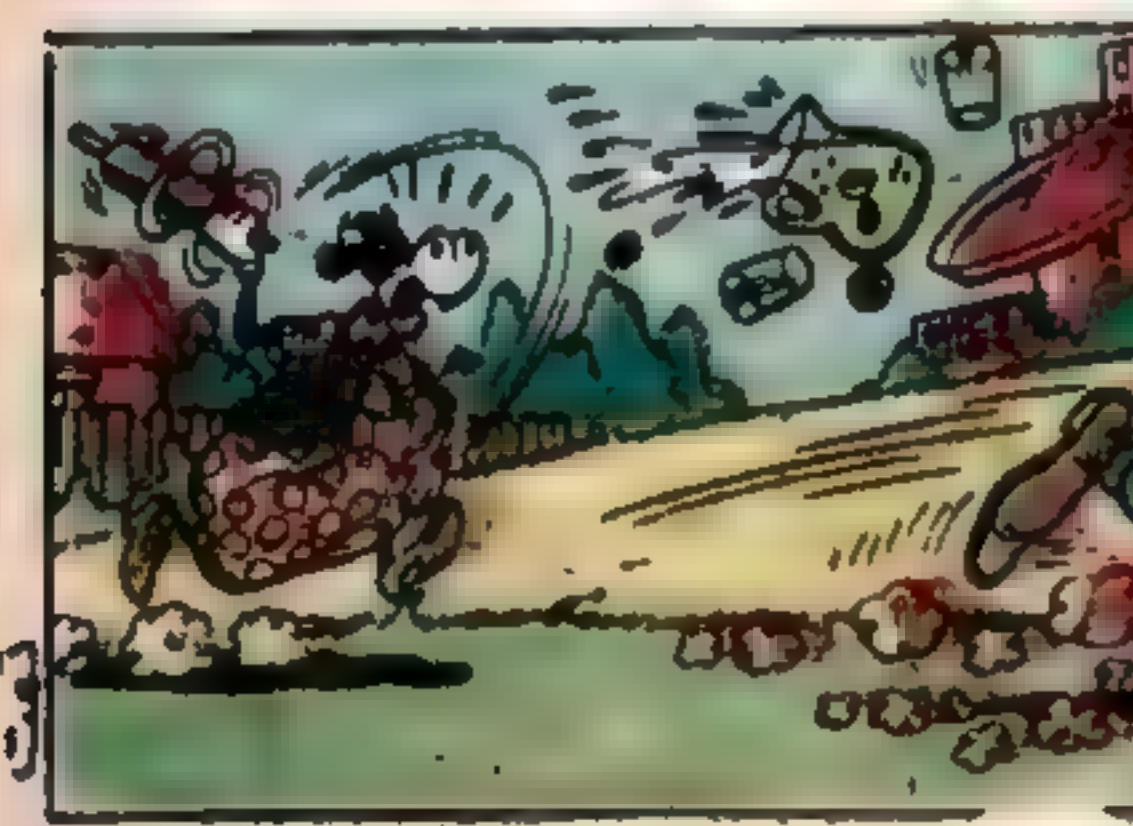
إيه السكايه يا كوكاج



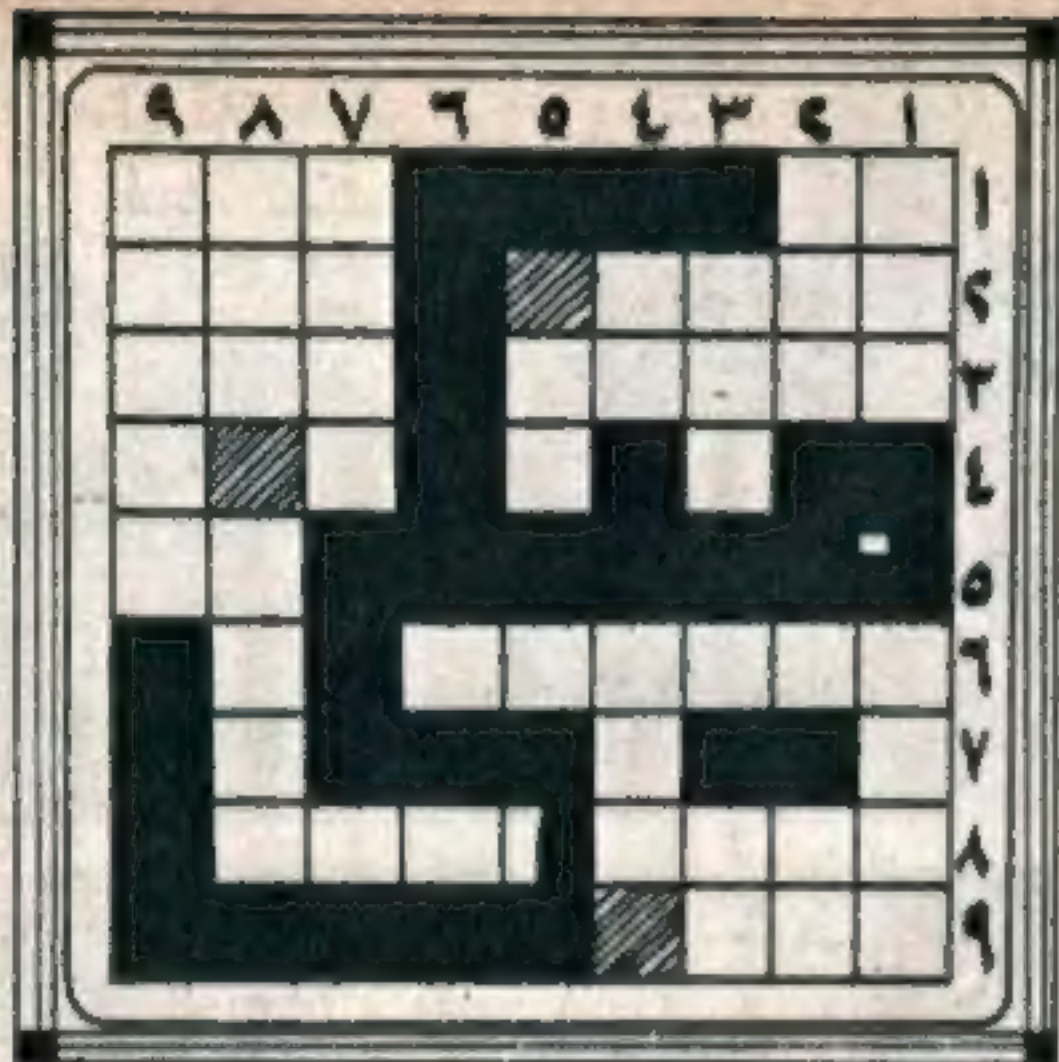
لنكم نشوتكم الباب من فوق مش  
من تحت !



لاخسارة طارمنا  
عصبي الليمون !







حكم ..

العمل أساس الحياة

والصدق أساس القول

والعدل أساس الحكم

والإخلاص أساس النجاح

أحمد عباس أبو عاتق

المعجزة



بريد القراء

دكتور

نكتة ..

● ذهب السيد إلى الطبيب .. وقال بمله !

الطبي يادكتور .. لقد

فربت رجلك حبر كالمه

فملا الفم !

أجاب الدكتور : كرسعما

للحالة .

عليه قهقري - سودا



## مسابقة الكلمات المتقاطعة

نهى المسابقة الأول من الكلمات المتقاطعة المنشورة هذا الأسبوع الصديق : ابن الشيخ خليل أبو النور - السودان - وفلا بمجلة ميكي - كما قال الإصديق : عصام أحمد مصطفى - القاهرة - بقصة - كاميليا صديق يوسف - الإسكندرية - مجودة طرابيع - سمية كزله حبيب مجودة طرابيع .

رأس

- ١ - أبو البشر بمعنى
- الشتل ٢ - بمعنى ليرة
- للزراعة ٣ - عاصمة
- مدينة بحر الشمال
- بالسودان - لنا كلمة
- ٤ - حرف بالانجليزية
- المنكوسة ٥ - ذو البعثة
- ٦ - بمعنى فان ٧ - من
- شخصيات المجلة ٨ - أحد
- الآباء - اسم الجلالة
- ٩ - اللهب الأسود .

ألقى

- ١ - أحد الوالدين -
- من شخصيات المجلة ٢ -
- أحد الآباء - بمعنى طعام
- ٣ - ربة بالجيش - كلمة
- رنة ٤ - منكوسة ٥ -
- التعريف ٦ - دولة أفريقية
- ٨ - بمعنى علم البعثة
- ٩ - حروف متشابهة
- من الحيوانات ١٠ - منكوسة

## أغروب ولاسية ..

● في بين النمسا وسويسرا بلغ مساحتها ١٢ كيلو مترا .. وقد سكانها ١٢ ألف نسمة .. بها ٢٥ ألف شركة .. ويمكن للزوار فيها امتلاك ١٠٠ شركة عدد العاملين بعد على أصابع اليد الواحدة - وليس فيها عملة .. وليس لها جيش وليس فيها أذاعة .. دخلها بدون جواز سفر .. تشتهر بصناعة الإنسان الصناعية - وبها سجن ليس فيه سجان .. والإعجب أن الأمير والأميرة والأولاد يعيشون في الشوارع كالفراد عاديين أنها ولاية اليفنتشين

من الصديق : جمال  
عبد العزيز خضر

## بردازول

لأول مرة في مصر ..

باستيلية للزور مخصصة للأطفال ..

• ممزلات - باستيلية برودازول للأطفال عن الاستيليات الأخرى

١ - لزيارة الطمير كل واحدة منها لها طعم نوع من الفاكهة

٢ - كية العادة الفعالة محسوبة لكن تناسب زور الطفل ،

فلا تسبب له حرقان

٣ - كل باستيلية مغلفة مكانها حتى لا تتعرض

للبلل أثناء لفها ..

الاستعمال : تجلى الصوت و تطهر الحلق والزور

ملحوظة : لاكتشاف أخطاء الفنان في الحلقات السابقة ، استعن

بطلة من باستيلية برودازول

للأطفال الموجودة بالصيدليات .

شروط المسابقة :

١ - أكتب حل الحلقات الثلاثة السابقة على ورقة

بيضاء وأكتب اسمك وعنوانك بوضوح .

٢ - ضع إجابتك داخل مطروفي وأكتب عليه

مسابقة برودازول - ميكي

دار الهلال ١٦ ش محمد عز العرب - القاهرة





## من قراءاتي



## طرائف

● الفرق بين اللدج والكاس هو ان : اللدج هو الكاس الفارغة .. وحسين ليلته بالشراپ ليس كاساً

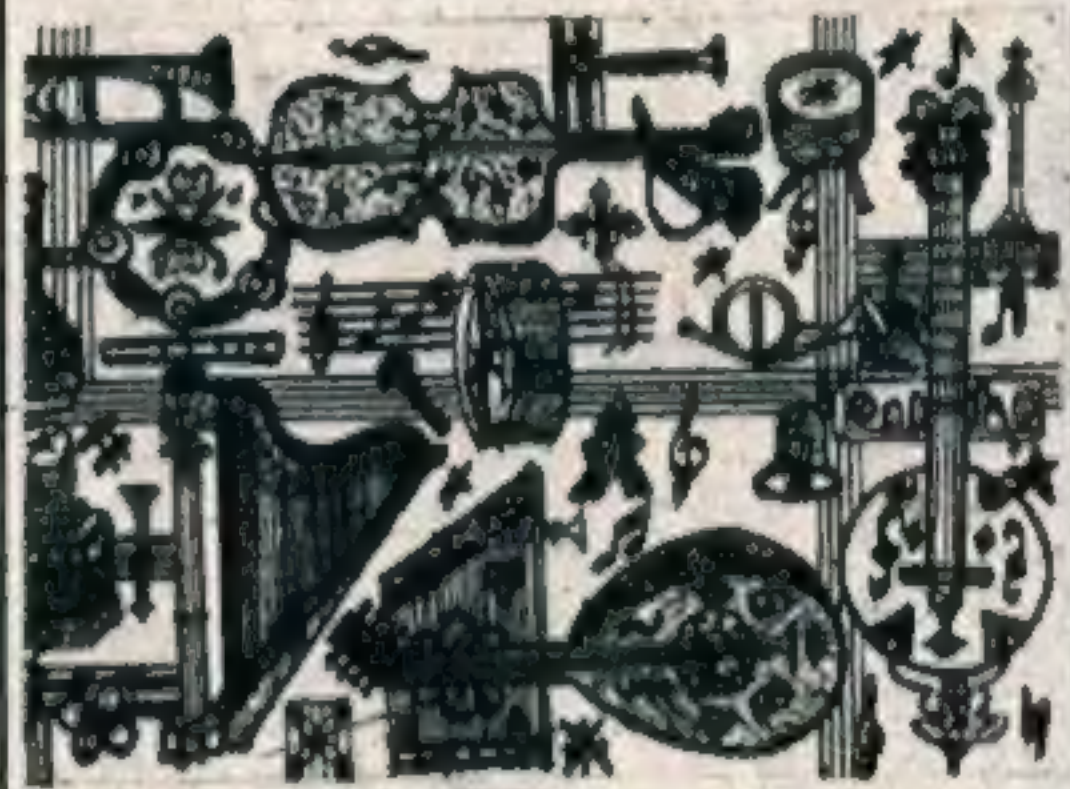


● اذا اردت ان ترسل رسالة الى صديق لك مقيم في القاهرة .. الا بد من ان تكتب على الغلاف « القاهرة - جمهورية مصر - ع - لاني فرنسا مدينة تعمل اسم القاهرة - ولولايات المتحدة اكثر من ثلاث ، ول ايطاليا اثنان ، ول كندا اثنان ، ول اليمن الجنوبية واحدة . حافظ ابراهيم عبد الظار المحرق البحرين

## مسابقة فكر وفن

في المسابقة الفنية الاسبوعية « فكر وفن » فاز الصديق احمد نيل احمد - الاسكندرية بثلاث قصص عن المعلومات - وفاز الصديق حافظ ابراهيم عبد الظار - المحرق - بمصنوع من الطرافة .

## لوحة الاسبوع



## آلات موسيقية

بريشة القادح : المختار بن بوسكر - تونس

## حل الكلمات المتقاطعة



## عدد ابريل

## اجبر نفسك من الآن

## ميكس

● قراءة ممتعة

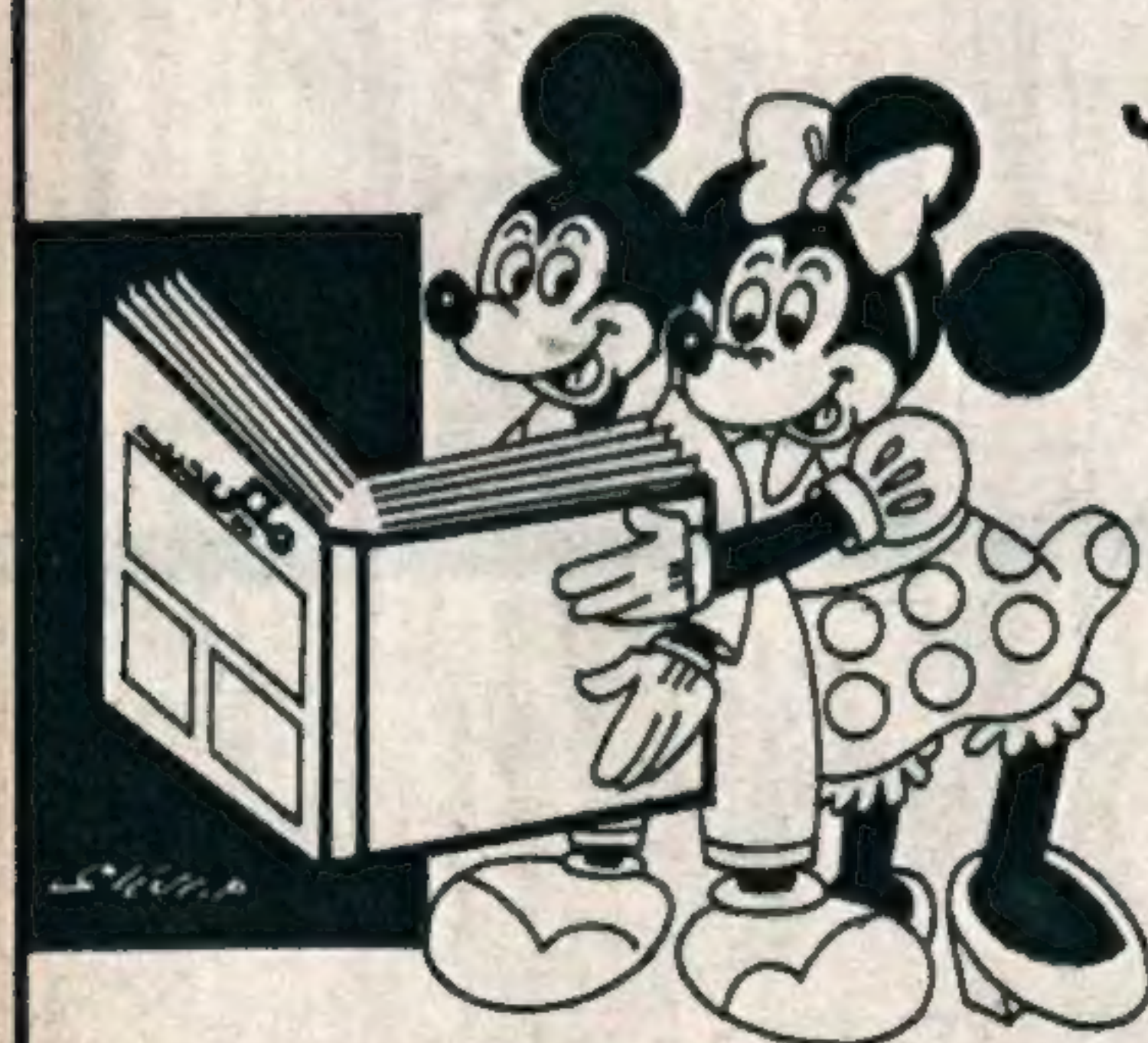
● تسلية مفيدة

● مغامرات مثيرة

● جوائز عديدة

١٩٦ صفحة

١٥ قرشاً









www.arabcomics.net



thebaby pirate